

**هديتنا لعملائنا..**  
ولفترة محدودة..  
على جميع منتجات  
**كالود العالمية**  
يجميع معارضنا

**شركة الزقزوق والمستوي**  
الملكية العربية السعودية

بسم الله الرحمن الرحيم

**البلاد**

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

**كرّم جليسا ميّد**

لوجهة رقة

مجلد خاص بالملكية

مجلد أحمد باجمل

جريدة - صندوق بريد ١١٢ - كل يوم رقم ٢٤٧-٢٤٨

AL - BILAD VOL 54 No. 7883 WEDNESDAY 20 FEBRUARY 1985

البلاد - السنة ٥٤ العدد ٧٨٨٣ الأربعاء ١ جمادى الثانية ١٤٠٥هـ الموافق ٢٠ فبراير ١٩٨٥



جلالة الملك المفدى يستقبل جموعاً غفيرة من المواطنين (صورة أرشيفية)

**رسالة من جلالة الملك للعراقيين**

بغداد - واس : استقبل الرئيس العراقي صدام حسين أمس صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطن الذي سلمه رسالة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الفدقي . وقد حضر المقابلة وزير الخارجية العراقي طارق عزيز وسفير المملكة في بغداد طراد الحارثي . وكان سمو الأمير بندر بن عبدالعزيز قد وصل إلى بغداد صباح أمس في زيارة قصيرة للعراق حيث غادرها بعد ظهر أمس .

**جلالة الملك يستقبل جموعاً غفيرة من المواطنين ويستقبل العلماء والمخاض**

الرياض - واس : استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي أمس جموعاً غفيرة من المواطنين الذين قدموا للمسلم على جلالاته وتهنئته بسلامة الوصول . وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنسانية والأمنية . كما استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي أمس أصحاب الفضيلة العلماء والمخاض . وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

**الأمير بدر يتوجه إلى المنطقة الشمالية**

الرياض - واس : غادر صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الرياض أمس متوجهاً إلى المنطقة الشمالية . وكان في وداع سموه بالمطار نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز بن المحسن التويجري ووكيل الحرس الوطني عبدالعزيز العلي ورئيس الجهاز العسكري بالحرس الوطني الفريق أول محمد العمرو وعدد من كبار المسؤولين بالحرس الوطني من مدنيين وعسكريين . حفظ الله سموه في حله وترحاله .

**تدعم من رابطة المسلم الإسلامي لجند بهرا في بنجلاديش**

دكا .. واس : سلم سفير الملك في بنجلاديش عبد اللطيف المينسي أمس شيكاً بمبلغ عشرة آلاف دولار لرئيس لجنة مسجد بهرا في محافظتي هوندي غونغ سلهيت في بنجلاديش كسكاهة من رابطة العالم الإسلامي لإعادة بناء المسجد المذكور ويأتي هذا التبرع في إطار اهتمامات الرابطة بتعمير بيوت الله في أرجاء المعمورة ونشر الدعوة الإسلامية .

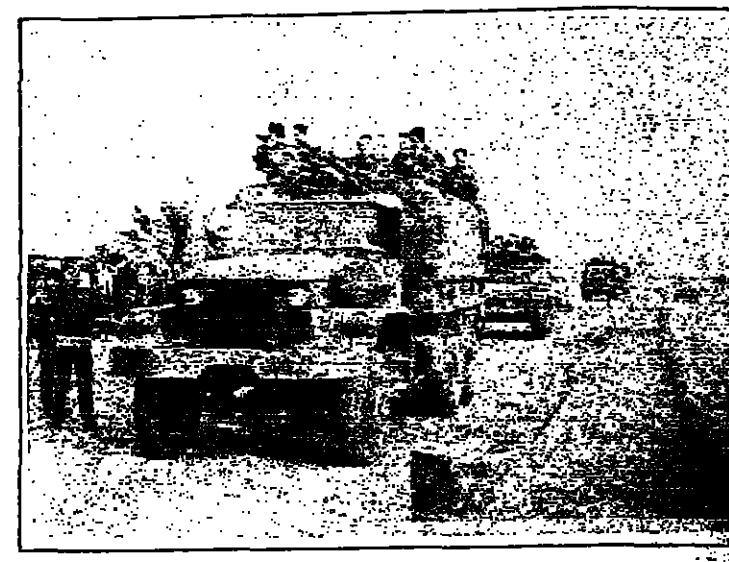
# المقاومة اللبنانية تواصل عملياتها : تصفية المتهمين بالتعامل مع العدو واغتيال أحد القادة الصهاينة قوات العدو مستمرة في حصار قرية البازورية اللبنانية

**بيروت - الوكالات**

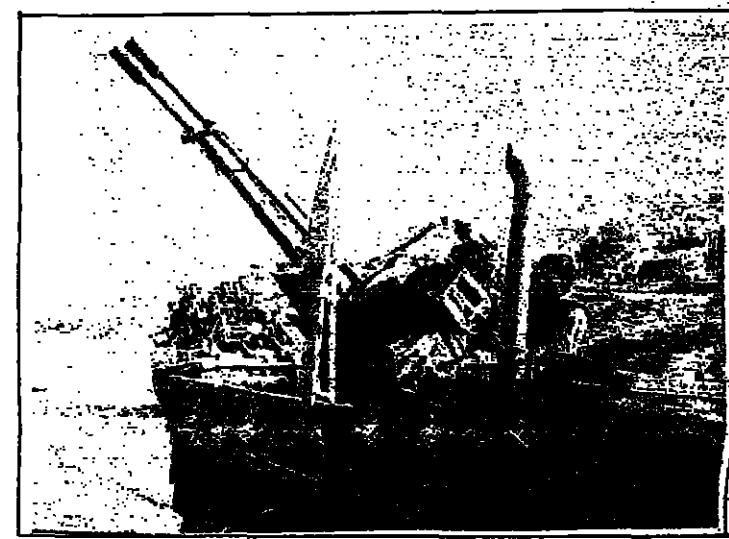
تواصل المقاومة الوطنية اللبنانية عملياتها ضد العدو الصهيوني والقوات الموالية بقيادة العقيد انطوان لحد . كما تواصل تصفية حساباتها مع العملاء في أعقاب الانسحاب الصهيوني من منطقة صيدا .

فقد أفاد المراسلون في الجنوب اللبناني أن أحد المتهمين بالتعامل مع القوات الصهيونية ويُدعى زينة الزين ( ٢٥ سنة ) قد قُتل صباح أمس الثلاثاء وسط مدينة صيدا . واضاف المراسلون أنه على اثر الحادث قام ذرو القتل بإطلاق النار في الهواء في شوارع مدينة صيدا وأدعى عشرين دقيقة . وقد أغلقت المحلات في مدينة صيدا على اثر ذلك خوفاً من مخاضات بينما أطلق الجيش اللبناني دورياته وأقام حواجز ثابتة وعده في المرة الأولى التي يطلق فيها النار في المدينة منذ انتشار الجيش اللبناني في صيدا وجوارها يوم السبت الماضي بعد انسحاب العدو منها . وأورد تقرير أممي تفاصيل عملية الاغتيال فذكر أن مسلحين مجهولين هاجموا بالأسلحة الرشاشة عدد الساعة الثامنة والنصف صباح أمس المدعو زينة الزين وهو موظف في مصلحة هاتف التصليب ومن سكان حارة صيدا أثناء توجهه إلى عمله في شارع الأوقاف . وسط المدينة . وأطلقوا باتجاهه عدة طلقات فأردوه قتيلاً .

ومما يذكر أنه المرة الثانية التي يقتل فيها



قوات الجيش اللبناني في طريقها إلى صيدا



وسائط الدفاع الجوي اللبناني على مشارف صيدا

## المملكة تدعم المؤسسات الإسلامية في أندونيسيا بصراوي : دعم إخواننا المسلمين امتثال لأوامر الشريعة

**الأردن يتسلم حصّة المملكة من الدعم**

عمان - واس : أعرب وكيل وزارة المالية الأردني الدكتور عبد المجيد قاسم عن شكر الأردن وتقديره للمملكة لما تقدمه من دعم ومساندة للأردن . وقال الدكتور عبد المجيد قاسم في حديث لمراسل وكالة الأنباء السعودية : بعمان إن الدعم السعودي للأردن أكبر الأثر في دعم الاقتصاد الأردني وتحتية من القيام بمهامه في وجه العدو الإسرائيلي .

جاءت .. واس : قدم سفير المملكة لدى أندونيسيا محمد سعيد بصراوي مبلغاً وقدره حوالي مليون ومائة وسبعة آلاف ريال سعودي إلى ولياميلد ٣١٢٥٠٠ دولار تبرعاً من حكومة المملكة إلى ست مؤسسات إسلامية في أندونيسيا وذلك في حفل أقيم بحضور وزير الشؤون الدينية الإندونيسية موزر الشاذلي . وتشمل المؤسسات الست لجنة بناء مسجد ومدرسة التقوى في جاكرتا ومؤسسة ملك إبراهيم الإسلامية في جاكرتا الشرقية ومؤسسة الحاج كلاً الخيرية للدراسة والثقافة الإسلامية في بوجينج باينج ومؤسسة الولاء للتربية والدعوة الإسلامية في بورور جاوه الغربية ومجمع الدلائل الديني في سوربوره الشرقية ودار أريونا . وقال سفير المملكة في كمة له بهذه المناسبة إن المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ملتزمة بدعم إخواننا المسلمين في أرجاء المعمورة امتثالاً لأوامر الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وأعرب عن أمله أن تساعد هذه المعونات على نشر الشريعة الإسلامية في أرجاء أندونيسيا . كما أعرب وزير الشؤون الدينية الإندونيسية عن امتنانه لما قدمت وتقدمه المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود من معونات سخية وقال أنها تنبع من مبادئ وطنية تتجهها حكومة وشعب المملكة كإخوتها دانسا .

## ينظمها مركز الدراسات الأمنية : وزير الداخلية السوري يفتتح ندوة دور المرأة العربية في مكافحة الجريمة

دمشق - واس : افتتح وزير الداخلية السوري اللواء ناصر الدين ناصر يوم الاثنين القادم في دمشق ندوة عن دور المرأة العربية في وقاية المجتمع من الجريمة . والانحرف والتي ينظمها المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض وتستمر ثلاثة أيام . ويشترك في الندوة عدد من المسؤولين في وزارات الداخلية والشؤون الاجتماعية والشؤون العربية إضافة إلى الباحثين المختصين في الجامعات ومراكز البحوث العربية والهيئات العلمية المعنية بدور المرأة العربية . وتحت الندوة مجموعة من الأبحاث العلمية أهمها المدخل الإسلامي للتعريف بالأسرة العربية وبورها في مواجهة المشكلات

**مياه بَرّ بالطائف**

تقدم خالص النقي .. للسيد علي بن عبد العزيز .. سلامته ..

شكراتكم .. بالاطفاء .. وكافة منسوبه لصلواته الفدقة

على جائزة الفدقة العالي بالشرع الأوسط لعام ١٩٨٤م

**رسالة إلى يوتاني**

يوتاني عن العمل

التياء - اف ب : قام أكثر من مائة ألف يوتاني من عمال صناعة النسيج وسطافي البنوك بأضراب أمس الثلاثاء لطالبة المؤسسة بالتحالفات جماعية جديدة لسنة ١٩٨٥ . فقد نجح ٧٠ ألف من عمال صناعة النسيج عن العمل لمدة ٢٥ ساعة للمطالبة بزيادة مرتباتهم وبيان تصبح ساعات العمل في الأسبوع ٣٧.٥ ساعة بدلاً من ٤٠ ساعة الآن .



صدام حسين • جعفر نميري

## رسالة لرئيس العراقي من الرئيس السوداني

بغداد - واس : تلقى الرئيس العراقي صدام حسين رسالة خطية من الرئيس السوداني جعفر نميري تتلخص بالآتي : العلاقات الثنائية بين البلدين . وقد تسلم الرسالة نائب الرئيس العراقي طه مكي الدين معزوف خلال استقباله أمس لأربع منظمات الاتحاد الاشتراكي السوداني والمبعوث الشخصي للرئيس السوداني السيد محمد عثمان أبو ساق الذي يزور العراق حالياً .

## بدء مفاوضات موسكو وواشنطن حول الشرق الأوسط

فيينا ١٠ اف ب : بدأت المفاوضات السوفيتية الأمريكية حول الشرق الأوسط صباحاً أمس الثلاثاء في السفارة السوفيتية . وقد وصل فييتشار مور مساعد وزير الخارجية وممثل الولايات المتحدة إلى مقر البعثة الدبلوماسية السوفيتية وهو مبنى عزيز من العهد الإمبراطوري يقع في وسط المدينة وكان يصحبه اثنتان من مرافقيه وقد دخل على الفور إلى السفارة وانتصب عن الأعلام ما يصريح للصهيونيين الموجودين في المكان ولم يكن أي من ممثلي السفارة السوفيتية موجوداً أمام دار السفارة لاستقباله . ويبدو الصمت التام في ميديا سواء في الجانب السوفيتي أو في الجانب الأمريكي حول سير هذه المفاوضات وهي الأولى من نوعها منذ شتاء أعوام ولم يعلن للصهيونيين وصول الدبلوماسيين أو ببرامج التفاوض .

## عرفات يطلب من إيطاليا توجيه جهودها لحل مشكلة الشرق الأوسط

**روما - الوكالات**

أكد لوشيفكو لاما رئيس اتحاد نقابات عمل إيطاليا في روما أن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قد طلب من إيطاليا باعتبارها الرئيس الحالي للشرق الأوسط المشتركة أن توجه جهودها نحو التوصل إلى حل إيجابي لمشكلة الفلسطينية .

وقد أشار لاما إلى الاجتماع مع عرفات في تونس خلال زيارته مؤخراً تلبية لدعوة من زعماء نقابية عمل تونس في إطار اجتماع عرفات مع بيترو كراكسي رئيس وزراء إيطاليا وجوليو اندريوتي وزير الخارجية في شهر ديسمبر الماضي في تونس .

**أبو جعفر يجتمع بغير بريطانيا لدى تونس**

تونس - واس : اجتمع مدير الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية أبو جعفر مع سفير بريطانيا بتونس وليام جيمس أدامس .

## وزير الدفاع السعودي يفتم زيارته للقاهرة

القاهرة - واس : غادر القاهرة وزير الدفاع السعودي تيد تبيير بعد زيارة حضر استغرقت ثلاثة أيام .

## رئيس وزراء السويد الجديد يحذر من التصليب بتطبيق الديمقراطية

سويول - اف ب : قال رئيس وزراء السويد الجديد وهو لو شين يونج رئيس الوزراء الجديد في كوروا الجنوبية تحذيراً من التصليب بتطبيق الديمقراطية مؤكداً أن حكومة ستونج سياسة - اتفاق وحكم ذاتي . وقال رئيس الوزراء علينا أن نحذر أي عمل حذري يهدف تخفيف الالتزامات متحالين بذلك الواقع . جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي رفيع به يونج في المطالب الخاصة سرعة تطبيق الديمقراطية . وكان يونج يشغل منذ ١٩٨٣ منصب رئيس المخابرات قد تعهد سانهناج سياسة قائمة على الانفتاح والحكم الذاتي . كما أن الانتخابات أكدت تطلع الشعب إلى التقدم الديمقراطي والاستقرار السياسي . وتعهد رئيس الوزراء الجديد بحل المشكلات الحاسمة - بصرة مكنة .



سليمان عرار ورئيس الجانب الفلسطيني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محمد ملح



## من الصحافة المحلية

# الأمانة يهتمها في المقام الأول مصلحة المواطن ندعم البلديات الفرعية من الإدارات المركزية بقدر الامكان

■ نتلقى في هذا الحوار بمعاي أمين العاصمة المقدسة الأستاذ فؤاد عمر توفيق حيث يحدثنا عن بعض نشاطات الأمانة في شتى النواحي من أجل مصلحة المواطن والمصلحة العامة وعن التطور العمراني الذي تشهده أمانة العاصمة المقدسة والتنسيق القائم بين الأمانة والجهات الحكومية الأخرى وعدد من القضايا الأخرى الهامة تظلمها في هذا الحوار .

### نشاط الأمانة

■ معالي الأمين نود أن نتعرف على نشاطات الأمانة والمشروعات التي تنوي القيام بها في المستقبل القريب والبعيد .

■ أن الأمانة يهتمها في المقام الأول العمل لمصلحة المواطن . ولأنه أن أي عمل خاضع للتطور والتحديث والتعديل في كافة المجالات فهناك قرارات تتخذها الأمانة للمصلحة العامة تتعارض مع بعض المصالح الشخصية لبعض الأفراد وعلى سبيل المثال مواقف السيارات في المعارض فربما يعتبر صاحب المصلحة هذا من مصلحة الشخصية ولكن لو نظر على المدى البعيد فهي في مصلحة و في مصلحة المواطن وأيضا يعتبر خدمة البلد أن يساعد على الحركة المرورية في الشارع فالأمانة تحاول أن تمارس دورها بقدر ما تستطيع وحسب انظمتها الخاصة بشكل مستمر

### النواحي المعمارية والتنظيمية

■ وماذا عن نشاطات الأمانة في الناحية المعمارية أو التنظيمية أو البيئية أو التخطيطية ؟

■ لقد كانت قرارات الأمانة التنظيمية في الأشهر الماضية أكثرها في الناحية الإدارية فوصلت البلديات الفرعية إلى ثلاث عشرة كما أننا ندعم البلديات الفرعية من الإدارات المركزية بقدر الامكان حتى تمثل البلديات هذه

## نكثف جهودنا لمراقبة الاسواق ووقف التمدد على الأراضي التنسيق بين الأمانة والمرافق الحكومية الأخرى مستمر

## أخذ على بعض الصحف عدم تحري الدقة في بعض القضايا .



### دور الصحافة

■ ما هو رأي معاليكم في دور الصحافة في معاونة الأمانة لما لها من تأثير فعال في المواطن من ناحية التوعية بوجه عام ؟

■ التنسيق بين الأمانة والمرافق الحكومية الأخرى مستمر بالمطبع وذلك لأن الأجهزة الحكومية الأخرى تعمل لمصلحة البلد فلنكن نسمى لتحقيق هدف واحد يعود بالنفع على المواطن في كل المجالات وواجب الأمانة الانحصار فقط في الخدمات المتعلقة بها إنما يتجه إلى كافة ما يحتاجه المواطن ومصلحة حتى في الدوائر الأخرى الذي تفرضه علينا المسئولية الملقة علينا وما لاش فيه أن مكة المكرمة تمتاز عن المناطق الأخرى بوضع إضافي وهو موسم الحج والعمره وهذا بالطبع يتطلب تنسيقا أوسع ونحن نجتمع المعلومات مع الدوائر الأخرى ونحاول أن نوفر لهم عروضهم ومتطلباتهم في حدود الإمكانيات المتاحة لدينا ولقد بدأنا في الفترة الأخيرة لقليلة الماضية الشروع في تخطيط مكة ويتم ذلك في اجتماعات دورية تضم مسؤولين على مستوى على في الإدارات الأخرى كما نشترك في جهات أمنية

### اتباع ثلاث مراحل

■ ماذا عن المجال العمراني وعلى أي طريقة تسير الأمانة ؟

■ يجيب معالي أمين العاصمة : - تقوم الأمانة بمكة المكرمة باتباع ثلاث مراحل بحيث يتم في أي موقع تخطيط أرض معينة فإذا كان المخطط خاضعا لمرحلة عام ١٤١٠/١٤٠٥ هـ فهذا يعني أنه يمكن البيع إلا أنه لايسمح البناء للمواطن إلا عند دخول المرحلة التنفيذية في نطاق المنطقة المعنية

### التنسيق مع الدوائر الأخرى

■ ما مدى التنسيق والصلة بين الأمانة والأجهزة الحكومية الأخرى ؟

## مديرو المرور يواصلون اجتماعاتهم

### ترقية ٤٤ من موظفي وزارة المعارف

الرياض - البلاد  
صدر الاستاذ محمد بن نوح مدير عام الشؤون الإدارية والمالية بوزارة المعارف عدة قرارات بتعيين وترقية ٤٤ من موظفي الوزارة منهم ثمانية موظفين تمت ترقيتهم لتراتبية الرابعة على وظائف شاحنة اثة وستة موظفين لتراتبية الرابعة على وظائف ادارية وخمسة موظفين لتراتبية الثالثة فنة ادارية ومنهم خمسة وثلاثون خريجا من الكلية المتوسطة بالجوف تم تعيينهم على وظائف مدرسين بالستوى الرابع بعدد من المناطق

الرياض - واس  
واصل مديرو ادارات المرور بالمملكة اجتماعاتهم برئاسة مدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربي

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات التي تتعلق بإعادة النظر في اسلوب التشغيل بإدارات المرور واكثنية الاستفادة من أداء أفراد المرور مع توجيه وإرشاد الأفراد بصفة دائمة ومتابعة أداؤهم للعمل كما تم بحث موضوع البطاقة الميدانية وأهمية تعيّنات من الأفراد ليتسنى



### إعلان

تعان امانة منطقة الباحة عن رغبتها في استئذ عمليّة تفتّح مكتب وخياطة الإمارة الرئيسية وفروعها إلى مؤسسة أو شركة متخصصة لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من ١٤٠٥/٧/١ هـ فعمل المؤسسات والشركات الراغبة في الاشتراك في هذه العملية مراجعة الإدارة العامة بالإمارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ملحق ملحق خمسة عشر رطل علما أن آخر موعد لتقديم الطلب يوم ١٤٠٥/٧/٢٦ هـ وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٧/٢٧ هـ الساعة العاشرة صباحا وأن يقدم المصالح من أصل وصورة كاملة لجميع الأوراق بالإضافة إلى خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٠ ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر وصورتين من السجل التجاري وصورتين من شهادة تسديد الزكاة وأصل وصورتين من الاشتراك في الغرفة التجارية أصول ملق والصورة ملق آخر وأما الموقوف

## يعلن ورثة المرحوم الشيخ إبراهيم حسن بترجي

عن رغبتهم في إصدار صكوك جديدة عن عدد ٢ من المنازل القديمة الواقعة بمحلة الشام - المنزل الأول يحده شمالاً سابقاً دار الحكومة المسي بالخبزينة وغرباً جزء من دار الحكومة السابق ذكره وجزء شارع - والمسجل بالصلك الشرعي بتاريخ ٢٧ شبان ١٣٤١هـ والمجدد تحت رقم ٢٣٤٩٢ بتاريخ ١٤٠١/٨/٢١ هـ

والمنزل الثاني يحده شمالاً المنزل الأول ملكهم وغرباً شارع ثم رباط آل باناجه وجنوباً دار آل باناجه المساع أخيراً ل آل بترجي وشرفاً شارع ثم دار الهزازي ... والمسجل بالصلك الشرعي بتاريخ ٢ محرم ١٣٤٠هـ والمجدد تحت رقم ١٠٦٠٦ بتاريخ ١٤٠١/٥/١٨ هـ

الرجاء في حالة المعارضة التقدم إلى المحكمة الشرعية الكبرى في موعد أقصاه ثلاثة أشهر من تاريخ الإعلان .  
واسرولي الترفيق

المرور . كما تم خلال جلسة مساء أمس مناقشة اسلوب استغلال القوى البشرية في ادارات المرور وهو المشروع الذي تمت دراسته بواسطة جامعة البترول والمعادن . وما يذكر أن مديري ادارات المرور قاموا يوم أمس بجولة على شعبة مرور شرق الرياض حيث تم اطلاعهم على التفتيش الجديدة التي استخدمت وخاصة فيما يتعلق بالتنظيم الجديد باستبدال وتجديد رخص القيادة والسير .

### مركز للدراسات العليا لجميع الطالبات

الرياض : منصور العمري  
قررت جمعة الاسام محمد بن سعود الإسلامية فتح برنامج الدراسات العليا للطالبات في الملكة وانشاء مركز لهذا الغرض . صرح بذلك فضيلة الشيخ سالم بن عبد الله الدخيل عميد مركز دراسة الطالبات بالجامعة والذي قال بان الجامعة قد استأجرت مبنى في المكنة مكون من ثلاثة اجنحة . جناح اداري للموظفات والمدرّسات واعضاء هيئة التدريس من النساء المؤهلات تأهلا عاليا وجناح دراسي للطالبات مزود بشاشات عرض تلفزيونية وجناح للدوائر التلفزيونية التي يلقى من خلالها أعضاء هيئة التدريس المحاضرات

## اجتماعات

○ يدخل استديو الاذاعة خلال الايام القادمة الفنان المصطفى عبيد الله السليم لتسجيل اغنيتين الاولى كن اشكى كلمات مختار ناجي - والثانية عذاب الهجر كلمات مختار ناجي والاغنيان من الحانته .

○ الأستاذ عبدالعزيز بن مسكين الانصاري رئيس قسم البحث بلفسان الاجتماعي بجدة منح اجازة ادريه منها شهران ابو تركي سيوفم . محاولة في بعض لغواصم الاوروبية ترافقه اسرته .

○ رزق المهندس عمر عبيد الله ابو عبيدة بمولودة اسمها ( ندى ) جعلها الله من مواليد السعادة وقد وعد الاهل والاصدقاء بحفلة بهذه المناسبة - الف مبروك .

○ اطل على الأستاذ محمد شاكور ابو فهد مدير المشتريات بمصالح المياه والمجارى بالغربية مولود اختار له اسم عبدالعزيز جعله الله من مواليد السعادة .

○ اطلت على المهندس محسن حمدان البليوي مدير المختبر بالجهاز المركزي للتشجير بامانة جدة مولودة اطلق عليها اسم ( رفاة ) اقر انه بها عين والديها .

○ الطقة علياء محمد طعيمة اكملت علمها الاول ومخلت في الثاني وقد أقام والدها لها حفل عشاء قبل أيام .

○ السيد يحيى عبد السميع شاهين اقام حفل لابنته اريج والتي تكمل علمها اليوم الاثنين وقد دعى ليفي من اقارب الأسرة .

■ لتأكد ان للصحافة دورا هاما ومؤثرا في المجتمع في كل مله للمواطن غير اني أخذ على بعض الصحف المحلية عدم تحري الدقة في بعض القضايا ولا سيما الدور الذي تقوم به الامانة العامة حرصا على المصلحة العامة

### مكتب التخطيط والتنمية

■ وماذا عن العمل في مكتب التخطيط والتنمية ؟

■ في الحقيقة وبحمد الله تسير في المشروع واتوقع النهاية منه خلال اثني عشر شهرا وسنبدأ في المرحلة القادمة بتخطيط الاحياء والمشروع ياتخذ في الاعتبار عناصر مختلفة للتخطيط كالوضع الاقتصادي والاجتماعي والاحتياجات التنويرية والتعليمية والاقتصادية كل على حدة وليس التخطيط معناه تخطيط الشوارع فلنأخذ ننظر الى استكمال المرافق لنستثمر ما صرفته الدولة بشكل امثل في الحي المخطط لرسمه .

## توزيع عقدين لخروج مصسطة تحلية وتوليد الكهرباء في عير

الكهربائية المنتجة منها لاستخدامات محطة التحلية ومزاد على ذلك يصدر لشبكة الكهرباء .

## دورة جديدة في الأنميوم بمركز التدريب المهني بالجامعة

الرياض / عبيد الله الوهيبي :

يعلن مركز التدريب المهني بالجامعة عن فتح باب القبول للتسجيل بقسم الأنميوم ( الدورة الصباحية ) وذلك اعتبارا من ١٤٠٥/٦/١ هـ

يشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية . حاصل على شهادة الصف الخامس الابتدائي . سليم الجسم . والا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد على ٤٥ عاما .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .

ويتمتع على الراغبين في الالتحاق بالمركز تقديم صورة للشهادة الدراسية . وأخرى لحقيقة النفوس . مع ٦ صور شمسية .

وتجدر الإشارة الى ان المركز يمنح طلابه عدة معيزات من بينها مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠٠ ريال و ٨٠٠ ريال . ومكافأة التخرج ( ٢٠٠٠ ريال ) وثلاثة ماضى ستة اشهر من العمل ( ٣٠٠٠ ريال ) مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة . هذا ويمكن للخريج ان يعمل بالقطاعين .. الحكومي والخاص برواتب مجزية . كما يمكنه فتح ورشة خاصة بقترض بمقتضاهما ٢٠٠٠٠٠ ريال من بنك التسليف .



## انطباعات أدبية

## موطن الكرام ومبعث الاهتمام !!

في مدينة عنيزة - القصيم - حيث ترقد هناك كتاب الرمال الصافية وتتأود اغصان النخيل الناضرة واشجار الفواكه الباسقة تحت ظلال النسيم الجميل - هناك ولد اكبر عدد من شعراء نجد المعاصرين وذلك بالنسبة الى المدن الأخرى تلك الكلمات الصالحة خلق بنا الاديب الشاعر الناصر / عبدالله بن ابريس عبر صفحات كتابه الشائق ( شعراء نجد المعاصرون ) الذي صدرت طبعته الاولى عام ١٣٨٠ هـ ومصادق مقالته الأستاذ ابن ابريس ان اغلب الشعراء الذين ترجم لهم في كتابه المذكور من أبناء عنيزة وبعضهم صدرت له دواوين شعرية ومنهم الأستاذة محمد الفهد العيسى وابراهيم محمد الدامع وصالح الاحمد العثيمين ومقبل العيسى .

وقد مضى على صدور كتاب ( شعراء نجد المعاصرون ) ربع قرن ونستدل من ذلك على مدى تفاعل أبناء عنيزة من الشباب الطامحين في تلك المرحلة مع مجريات الحياة الفكرية المعاصرة - كما ان ذلك يعطي صورة عن الوعي الثقافي الذي كان سائدا بين شباب عنيزة منذ بداية النهضة التعليمية التي كانت من اهم المنافع التي انبثقت منها النهضة الادبية واخذ الكثير من الشعراء المعاصرين يواجهون تطور العصر فكريا وقد ذكر الأستاذ ابن ابريس العوامل التي كان لها اثرها في تطور الشعر المعاصر في نجد ومن اهمها انتشار التعليم . ولأنه ان البقعة الفكرية والحركة الادبية وليدة الجهود الرائدة في مجال التعليم .

وكما تميزت عنيزة بانجاب تلك الطليعة من الابناء والشعراء المعاصرين . فقد كانت لها اسبقية في مجال التعليم . ولابد ان التعليم في عنيزة صفحة مضيئة في تاريخ هذه المدينة العريقة . وقد نوه بذلك الدكتور عبدالرحمن صادق الشريف في كتاب ( منطقة عنيزة ) الذي صدرت طبعته الاولى عام ١٩٩٦ م حيث قال : « تمتاز عنيزة عن بقية مدن الجزيرة العربية بأسبقيتها في حب العلم وتشجيع سكانها لابنائها على تحصيله . وقد كان فيها التعليم موجودا - ولو كان بدائيا - في الوقت الذي كان فيه منعزما في مدن واقليم نجد كلها . فوجدت فيها الكتابات منذ بداية القرن الرابع عشر الهجري . وكانت تضم عددا كبيرا من الطلاب . وصارت تدريس في نهاية ايامها فنونا مختلفة من العلوم : كالخط والاملاء والحساب بالإضافة الى الدراسة على المشايخ في الجوامع . وقد جنت عنيزة من هذه الاسبقية فوائد كبرى إذ اصبح عدد كبير من ابنائها يشغلون مناصب هامة في الدولة .

وكتب الأستاذ / ابو مدين مؤرخا في زوايته ( معالم ) بهذه الصيغة كلمة تعبر عن اعجابه بمنطقة القصيم وما وجدته ورفاقه في الرحلة من الحفولة والتكرم في مدينتي بريدة وعنيزة . وكان اعجابه مقرونا بكنائزها العاطر على أبناء القصيم .

وما ابداه الأستاذ الكريم ابو مدين من مشاعر فياضة نحو ابناء القصيم واشادته باصالتها ومواقفهم كان مبعث اعترافي بصفتي احد ابناء القصيم ومدينة ( عنيزة ) الفحاء هي مسقط راسي ومهد طفولتي ومرتع صباي . ولها في اعماقي كل الحب والوفاء .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الاقطار العربية مثل الشام والعراق والكويت فضلا عن مناطق المملكة الأخرى . ومازال القسم الاكبر منهم في مقر اعمالهم حتى الآن . ولكن الملاحظ ان ارتباط أبناء عنيزة بمسقط راسهم لا يزال قويا نابضا . ولما يخبروا اواره . وهم يحافظون على عقائدهم الاقتصادية والاجتماعية مع موطنهم الاصل .

وقد نوه الأستاذ ابو مدين بذكر المركز الثقافي الاجتماعي الذي تضللت جهود نخبة كريمة من ابناء عنيزة الاوفياء في سبيل اقامته تخليدا لذكرى رائد التعليم في عنيزة الأستاذ صالح الناصر رحمه الله . ذلك الرجل الذي كرس حياته وجهوده في سبيل نشر التعليم واساس المدرسة العلمية في عنيزة والتي كانت نواة النهضة التعليمية في عنيزة . وقد تعلمت على يد ذلك الرائد الجليل الكثير من ابناء عنيزة المتنبهين الذين يسهمون الآن بدورهم في خدمة الوطن في مختلف المجالات وانشاء المركز الثقافي الاجتماعي في عنيزة له اكثر من دلالة فهو يعبر عن الوفاء لرائد من رواد التعليم الاجلاء كما يخطو المشروع على اهداف سامية وبناءة لتحقيق المزيد من التطور الثقافي والاجتماعي ومن دلائل هذا العمل الجليل النبيل انه يؤكذ ان يعملون في مجال التعليم انهم يحافظون رسالة جلية . وان من يبذلون الجهود المخلصة في هذا المجال سيتركهم تاريخ الوطن بالتقدير والعجب .

والحديث عن ( عنيزة ) العزيزة محبب الى نفس كل فرد من ابنائها المخلصين . والحنين اليها يجيش في نفوس ابنائها الذين يقعون في شتى انحاء المملكة . وارتيابهم بها يتجدد ويقع على مدى الاجام .

وكما ذكر الدكتور الشريف في كتابه المشار اليه فقد خرج منذ زمن بعيد عدد كبير من ابناء عنيزة للعمل والتجارة في بعض الا







عن تقرير الصحافي

بال / سويسرا - اف ب  
اظهر تقرير بنك التسويات الدولية الذي يصدره كل ثلاثة اشهر ويتبنى يوم الثلاثاء ان القروض الخارجية التي تمنحها المصارف في كبرى الدول الصناعية المتقدمة قد سجلت لأول مرة منذ ١٩٧٤ انخفاضاً بمقدار ٤,٤ مليار دولار خلال الثلاثة اشهر الثالثة من عام ١٩٨٤.

٣ - الشرق الأوسط وأفريقيا

ديمار كويتي  
ممنوع محرمات

[illegible]

١٠٠٠ دينار يمني  
٦٠٠ ربية خديبة  
٧٥٠ ربية بكنسكية  
١٠٠٠ ربية لوزيانية  
٢٠٠ ربية حاديان  
١٠٠٠ ربية كوكوع  
١٠٠٠ ربية عذرا  
١٠٠٠ ربية انصورية  
هذه الاسعار مرفوعة من البنك الاعلى المصري

وسيسفاد من القرض لعدم عدد من المشروعات الحيوية التي يرجى تنفيذها في اليمن . ووقع القرض عن الصندوق رئيسه سعيد غياث وعن اليمن سفيرها لدى دولة الامارات العربية المتحدة محمد حاتم الخاوي .

\_\_\_\_\_

## استهلاك فرنسا منتجات المترولية



**استقالة وزير الاقتصاد الأرجنتيني**

يؤيدون ايبس - ا ف ب  
تذكر المتحدث باسم الرئاسة ان برناردو جريسنسيون وزير اقتصد  
الارجنتين قد قدم استقالته للرئيس الارجنتيني راول الفونسيز الذي وافق  
عليها .  
وسجل محل جريسنسيون في منصبه خوان سوريول وزير التخطيط  
الحال الذي سيؤدي العيين الدستورية اليوم الثلاثاء .  
ولم يكشف النقاب عن اى انباء رسمية بشأن اسباب استق  
جريسنسيون الذى كانت سياسته موضوع نقد عنيف من جانب مختلف  
القطاعات الاقتصادية وبصفة خاصة فيما يتعلق بالمرتكبات  
وقد قدم ايضا ائورنكو جرسيا سكايزر رئيس البنك المركزى استقالته  
منصبه وحل محله الفريدو كوشنسيون وزير التجارة الخارجية

\_\_\_\_\_

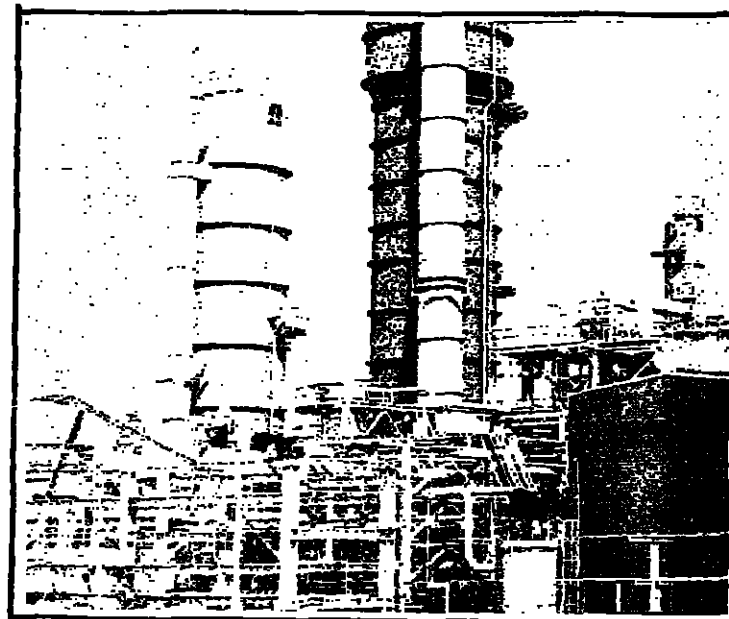
## أسعار الغاز في أوروبا

تخفيض سعر غازها بنسبة خشيته لتراوح بين ٥ و ١٠ في المائة لشركة ديستروجاز البلجيكية - باتر  
رجى من أول أكتوبر ١٩٨٤ ولكنها حصلت على مد  
فترة عقدها من عام ١٩٩٦ إلى عام ٢٠١٠ وذلك على  
أثر المفاوضات انتهت في ١٢ فبراير الحالي  
وأعرب مصدر وثيق الصلة بشركة الغاز  
الفرنسية عن اعتقاده بأنه من المفروض أن تستفيد  
أيضا فرنسا التي تعتمد على هولندا بنسبة ٢٥ في  
المائة في تزويدها بالغاز من تخفيض مماثل في  
الأسعار بينما من المقرر أن توصّل المفاوضات إلى  
نتائج خلال بضعة أسابيع -

دورية للغاز  
لما تستغل  
المنتجات  
ضل  
بان في أوروبا  
يقتى ١٤ في  
على ضعف  
في وانخفاض  
الغاز  
لأزوني على



### ○ تطوير اقتصادى شامل للدول العربية



○ تطوير الطاقات الانتاجية في الصناعات الأساسية

**התעורר! הנה המלחמה!**

**تحاول التغلب على صعوبات  
انضمام أسبانيا والبرتغال إليها**

ويواصل أ.ب.ب  
بإثبات الحق الأوروبي المشترك ودولنا  
شبه جزيرة البريختان لمصلحة  
سابقا مع الزمن ب محولة لاتمام  
المفاوضات الخاصة بانتظام اسبانيا  
والبرتغال في موعدها المقرر يوم ٢٦ مارس  
أذار القادم .

فقلت سب اسبانيا مع هذا التاريخ الذي  
تتواجد اسبانيا في  
تتواجد اسبانيا في

وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة وممثلو الدولتين المرشحتين ابتداء

من بعد ظهر اليوم الاثنين على بحث المقررات الجديدة التي تقدمت بها اللجنة الاروروبية كحل وسط وان كانت فرص اعتمادها تبدو

فصلية في نظر مواطن السوق المشتركة .  
 ذلك ان هذه القنقرحات لا ترضى لدرج شعاق  
 اوروي كما لا ترضى اسبانيا التي سبق ان  
 حذر رئيس وزرائها فيليب جوتتالنه الدول  
 العظمى من ان بلاده قد ذهبت الى ابعاد مايكم  
 ان تذهب اليه في المفاوضات الجارية مما  
 يبتئسو كراكمي رئيس وزراء اسبانيا الى

اعترافاً بمخاطلات فشل المفاوضات .

وتتعلق المشككتان اللتان تفتان حالاً حتى الآن دون إمكان التوصل إلى اتفاق bilateral والصيد بصفة خاصة . ذلك أن الدول العشر ترى أن بإمكانها التوصل إلى موقف مشترك فيما يتعلق بالزراعة - الفاكهة والخضروات والصيد وصيد الحيتون والوالاح وإن كان ذلك لايعني إطلاقاً اعتماد أسبانيا للقبول بقررتها دون السبق .

ألا أن الخلاف أوضح مايكون بالنسبة لشئون الصيد . إذ يبقى معرفة كيف يمكن إدماج أسطول الصيد الأسباني الكبير الذي يمثل أكثر من ثلثي أساطيل الدول العشر مجتمعاً في إطار سياسة السوق في مجال

أقالات إحصائيات اللجنة

المهنية للبتروول فيما يتعلق بالاشهر الاثنى عشر الأخيرة

فبراير ٨٤ يناير ٨٥ بأن صقلية المتجات البترولية انخفضت في قورنسا استبقاء الجازول .

فيقونسية البتروين العادي والسوبر حل محل ركود الاشهر الأخيرة انخفاض بنسبة ٠,٩ المائ بالنسبة لاشهر الاثنى عشر الأخيرة بالمقارنة مع نفس الفترة من العام السابق . وأشار خبراء

الصيد -  
فالسوق الأوروبية المشتركة تريد ضمانات تتعلق بأنواع وتربية الصيد وعدد السفن الإسبانية التي تريد أن تخرج من صيدها في بحر دول السوق الأوروبية - متعلق الصيد الخاصة بدول السوق الأوروبية المشتركة وهو ما تراه مدريد شرطاً غير قابل للتفاوض وتعتقد الدوائر المختصة في السوق أنه عالم

**بعثة تجارية اردنية**

المنتجات البترولية الى انخفاض  
استيراد زيت الوقود

الخصائص

باريس — — —

تجري مناورات كبرى في السوق

الطبيعي وهي انشط سوق في ألمانيا  
الدول المستهلكة هبوط الاسعار  
الطاقة من أجل الحصول على شروط  
وقامت الدولتان بروسيا لانتا  
وهما هولندا في ١٦ والملة والاتحاد  
للمانة بتفخيز اسعارهما مما  
السوق هناك قاض من الغاز في  
اسعار البترول التي ترتبط بها اسما  
فقد وافقت شركة الغاز الهولندي

**مفتي : عبد الله الخشوي**

عقد مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية هذا يومه الثاني والسبعين ، ضمن الدورة مشروبو اتحادات وغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية ، وقد مثل المملكة في وفد ترأسه الأستاذ اسماعيل ايواد نائب رئيس مجلس الغرف السعودية ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بـجدة وضم السادة صالح محمد جمال وعبد العزيز سائب وعبد الرحيم مفرج وعمر بلخاج وعبد المحسن الحظان وعمر العمر وعلي سليمان الظهري ومحمد علي مفرج ومحمد عبد الله وعبد الله الدباغ وصالح الطيمري وعبدالله الخشوي وعبد القادر باحمد والسيد دويح مانتع ربيع .

على الأمور التالية :-


(١) الاستفادة الكاملة من الطاقات الإنتاجية

المتاح في الصناعات الأساسية مع العمل على إنشاء الصناعات الأممية والمكتملة لها بحيثية متعقة قدر من التكامل الصناعي. على

**العمل على تطوير الطاقة الانتاجية**

**في الصناعات الاساسية**

وافتح الدورة معالي الأستاذ أحمد بركات وزير الاقتصاد والصناعة بكلمة نقل فيها تحيات السيد عبد العزيز عبد الحميد رئيس مجلس الوزراء إلى رؤساء وأعضاء الوفود المشاركة وإشعار إلى الدول التي يسطع به اتحاد الغرف العربية في تقريره وجهات النظر وتوجيهها في الوطن العربي تجاه معالجة العديد من القضايا المتعلقة بالعمليات الاقتصادية بين الدول



<p>والتصديرات الى الخارج خاصة في مجال التكنولوجيا وخدمات اشرار الجاس الى افراس الجمعة الاقتصادية الأوروبية مع</p>	<p>الثالث لرجال الاعمال والمستثمرين العرب والسعودة الثانية للعلاقات التجارية</p>	<p>رئيس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية كلمة اعرب فيها عن</p>	<p>العربية الجديدة على تدعيم المؤسسات الاقتصادية العربية من خلال المشاركة</p>
---	--	---	---

[illegible]

ثم القى الأستاذ بزيهان الدجاني الأمين العام لاتحاد الغرف العربية كلمة شدد فيها على أهمية التعاون بين المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص في تنمية الاقتصاد الوطني، وحث على تعزيز دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية.

[illegible]

المؤتمر لتكثف لرجال الأعمال

بقرول دول الشرق الأوسط الى فرنسا  
حيث بلغت نسبة الانخفاض ٢٢.٤ في  
المائة  
وتجدر الإشارة الى ان فرنسا تعتمد  
بصورة اكبر على شحنات الشوول

الواردة من الدول الأوروبية بسبب زيادة شحنات البترول البهرانية التي بلغت ١٢.٥ مليون طن في ١٩٨٥ في المائتين

[illegible]

**فصلنامه علمی-پژوهشی**

القاهرة ١٠ - ١١ - ١٩٨٤

ذكر مصدر مصري ان مارتن باتيمان وزير الاقتصاد الاثاني الغربي وكماال  
الجنزوى وزير التخطيط والتعاون الدولى المصرى بحثا فى القاهرة سبل التبادل  
الاقتصادى بين البلدين والمساعدة المالية والغنية الاثانية الغربية الى مصر .  
وتشير احصائيات المينة الى ان المانيا الغربية منحت مصر فى الفترة من عام  
١٩٧٧ الى ١٩٨٤ مساعدة اقتصادية تقدر بنحو ٢.٥ مليار مارك الى تم تستخدم  
منها حتى الان ٤٠ في المائة من حجمها .

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة المشتركة الاثانية المصرية فى شهر مارس القادم في  
بوين من اجل بحث امكانية زيادة الهبات في الغطاء السنوى للمساعدة المالية والذى  
يتضمن ٢٥٠ مليوناً في صورة قروض و١٥ مليوناً في صورة هبات .

واوضح المصدر نفسه ان المقابلة تناولت ايضا الاستثمارات الاثانية الغربية في  
مصر والى بلغت تسعمئة مليون مارك المانى في عام ١٩٨٤ .

ومن المقرر ان يجتمع باتيمان الذى وصل الى القاهرة مساء امس الاول مع  
الرئيس حسنى مبارك وعاهر اباظة وزير الكبرياء حيث سيبحث معه وفقاً لما ذكرته  
مصادر مصرية الغرض الذى تقدمت به المانيا الغربية والخاص بضمان اعتماد  
٣٢٠ مليون دولار لمصر محطة توليدية غربية الى مصر .

١٠ - ١١ - ١٩٨٤

القاهرة ١٠ - ١١ - ١٩٨٤

تشارك المملكة فى اجتماعات  
الدورة الثالثة عشرة للمؤتمر  
العالم للظلمة العدل العربر  
ويترأس وفد المملكة فى هذه  
الاجتماعات معالى الأستاذ  
محمد الفايز وزير العمل  
والشئون الاجتماعية .

وقد تم اختيار الأستاذ  
عبدالله صادق دحلان امين عام  
الفرقة التجارية الصناعية فى  
حجة ممثلاً عن اصحاب

الاعمال خلال هذه الدورة التى  
ستعقد فى بغداد خلال الفترة  
من ١٢ - ٢٢ جمادى الثانية  
الموافق ٤ - ١٤ مارس .

عبدالله صادق دحلان

انتاج اكتر من

**٥٧ كجم ذهب في يناير في جنوب افريقيا**

جوهانسبرج - ١٠ ف. ب. :  
أعلنت غرفة المناجم في جوهانسبرج الاثنين ان مناجم الذهب واليورانيوم في جنوب افريقيا انتجت في يناير الماضي ٥٧,٢٥٦ كجم من الذهب.  
وفي ديسمبر الماضي كان الانتاج ٥٧,٠٠٨ كجم بينما وصل في يناير عام ١٩٨٨ الى ٤٩,٦٤٥ كجم.

**مسزارة ميرة للدهساج والبيض**

مكة المكرمة - البلا:  
يستمر اليوم الأربعاء افتتاح مزارع الميرة للدهساج الاحام والبيض وذلك في حفل يشهده عدد من المسؤولين ورجال الاعمال في مكة المكرمة وحجدة تبلغ طاقتها الانتاجية ٢٥ الف دهساج في اليوم ويكتون المشروع من مرتعتين مزارعة الدهساج الاحام في وادي سلطان بطريق الخواجات بين جدة والطائف وتبلغ مساحتها ٢,٥ مليون متر مربع ومزارعة الدهساج التي تبلغ انتاجها ربع مليون بيضة يوميا وتقع في وادي نعمان بطريق مكة الطائف وعلى مساحة تزيد على ١,٠ مليون متر مربع وتتبع عليه غربة الدهساج وفق الشريعة الاسلامية السهلة. وذلك على طريق ابتاع النخيل البيروني وبواسطة عمال مسلمين متخصصين في هذا المجال

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 395–401



● بعداً عن السياسة ●

## القلب الصناعي الثالث يعمل بصورة ممتازة

لويس فيل - الولايات المتحدة - ا ف ب - أصبح موارى هليدون عامل السيارات السابق ويبلغ من العمر ٥٨ عاماً ثالث رجل تجرى له عملية زرع قلب صناعي ويأمل الاطباء الذين يشرفون على علاجه في ان يصبح أول مريض يشفي تماماً من آثار هذه العملية الجراحية الثورية .

وصرح جورج اتكنيس المتحدث باسم معهد القلب (مومانا) في لويس فيل بولاية كنتاكي بعد الجراحة التي تمت دون عقبات وفي زمن اسرع من المتوقع ان القلب الصناعي يعمل بصورة ممتازة وان مظاهر الحيوية مستقرة ويبدو ان كل شيء يسير على مايرام .

ونذكر اتكنيس ان هليدون لا يتهدده الخطر نظراً لأنه ليس هناك أي دليل على نزيف داخلي أو أي مضاعفات أخرى بيد أننا لا يمكن ان نقول انه تجاوز الخطر .

وقد بدأت العملية التي اجراها الدكتور ويليام ديفريس على انقسام الموسيقى الكلاسيكية .. وهو الجراح الوحيد الذي سمح له مستشور الصحة الامريكية باجراء هذا النوع من العمليات .. قبيل الساعة ١٢.٣٠ من العمليات .. حيث استغرقت اكثر من ثلاث ساعات ونصف ساعة في حين ان الاطباء كانوا قد توقعوا ان تستغرق خمس ساعات .

وقد صرح الدكتور ديفريس والابتسامه تلو وجهه ويبدو عليه الايات الضبابية العملية قد جرت على اروع مايرام ولم يكن من الممكن ان تجرى بصورة افضل من ذلك .

وقد استغرقت عملية زرع القلب الأولى التي اجريت في شهر ديسمبر عام ١٩٨٢ ليبارني كلارك .. وهو طبيب استأن متقاعد يبلغ من العمر ٦٦ عاماً .. سبع ساعات ونصف ساعة وقد ظل ويليام شرويدر .. الذي يبلغ من العمر ٥٢ عاماً والذي اجريت له العملية الثانية في ٢٥ نوفمبر الماضي .. ست ساعات في غرفة العمليات .

● ● ●  
**مطار جنيف كوانترين  
لايزال مغلقاً**

جنيف ١٠ ف. ب. - علم لدى سلطات مطار جنيف كوانترين ان هذا المطار لايزال مغلقاً حتى بعد ظهر أمس بسبب سقوط الثلوج التي تعاقبت خلال يومين . ولم يتحدد موعد بعد لإعادة افتتاح المطار الذي اغلق مساء أمس الأول في الساعة ٢٦ حيث غير ان ثلاث طائرات امكبتها الاغلاق صباح أمس ولكن سلطات المطار لم تسمح حتى الآن بهبوط أية طائرة ورغم ان الثلوج لم تعد تتساقط منذ ظهر أمس .

ولانزال عملية رفع الثلوج من على مدرجات المطار مستمرة وكانت الثلوج قد غطت هذه المدرجات بارتفاع ٧٠ سم وقد بلغ ارتفاع الثلوج التي تساقطت منذ مساء السبت الماضي على جنيف ومنطقة بحيرة لومان ما يقرب من متر وهو رقم قياسي في هذا القرن .

● ● ●  
**مطار جنيف كوانترين  
لايزال مغلقاً**

جنيف ١٠ ف. ب. - علم لدى سلطات مطار جنيف كوانترين ان هذا المطار لايزال مغلقاً حتى بعد ظهر أمس بسبب سقوط الثلوج التي تعاقبت خلال يومين . ولم يتحدد موعد بعد لإعادة افتتاح المطار الذي اغلق مساء أمس الأول في الساعة ٢٦ حيث غير ان ثلاث طائرات امكبتها الاغلاق صباح أمس ولكن سلطات المطار لم تسمح حتى الآن بهبوط أية طائرة ورغم ان الثلوج لم تعد تتساقط منذ ظهر أمس .

ولانزال عملية رفع الثلوج من على مدرجات المطار مستمرة وكانت الثلوج قد غطت هذه المدرجات بارتفاع ٧٠ سم وقد بلغ ارتفاع الثلوج التي تساقطت منذ مساء السبت الماضي على جنيف ومنطقة بحيرة لومان ما يقرب من متر وهو رقم قياسي في هذا القرن .

● ● ●  
**مطار جنيف كوانترين  
لايزال مغلقاً**

جنيف ١٠ ف. ب. - علم لدى سلطات مطار جنيف كوانترين ان هذا المطار لايزال مغلقاً حتى بعد ظهر أمس بسبب سقوط الثلوج التي تعاقبت خلال يومين . ولم يتحدد موعد بعد لإعادة افتتاح المطار الذي اغلق مساء أمس الأول في الساعة ٢٦ حيث غير ان ثلاث طائرات امكبتها الاغلاق صباح أمس ولكن سلطات المطار لم تسمح حتى الآن بهبوط أية طائرة ورغم ان الثلوج لم تعد تتساقط منذ ظهر أمس .

ولانزال عملية رفع الثلوج من على مدرجات المطار مستمرة وكانت الثلوج قد غطت هذه المدرجات بارتفاع ٧٠ سم وقد بلغ ارتفاع الثلوج التي تساقطت منذ مساء السبت الماضي على جنيف ومنطقة بحيرة لومان ما يقرب من متر وهو رقم قياسي في هذا القرن .

● ● ●  
**مطار جنيف كوانترين  
لايزال مغلقاً**

جنيف ١٠ ف. ب. - علم لدى سلطات مطار جنيف كوانترين ان هذا المطار لايزال مغلقاً حتى بعد ظهر أمس بسبب سقوط الثلوج التي تعاقبت خلال يومين . ولم يتحدد موعد بعد لإعادة افتتاح المطار الذي اغلق مساء أمس الأول في الساعة ٢٦ حيث غير ان ثلاث طائرات امكبتها الاغلاق صباح أمس ولكن سلطات المطار لم تسمح حتى الآن بهبوط أية طائرة ورغم ان الثلوج لم تعد تتساقط منذ ظهر أمس .

ولانزال عملية رفع الثلوج من على مدرجات المطار مستمرة وكانت الثلوج قد غطت هذه المدرجات بارتفاع ٧٠ سم وقد بلغ ارتفاع الثلوج التي تساقطت منذ مساء السبت الماضي على جنيف ومنطقة بحيرة لومان ما يقرب من متر وهو رقم قياسي في هذا القرن .



صيدا .. ولبنان كله يعيش الفرحة الكبرى باندهار قوات العدو

## في صيدا .. الابتسامه تعلو الشفاه

مواقع الجيش وتقدم للجند الحلوى  
المحشوة بالفستق تحية لهم وترحباً بهم

المحسوسين في قمم ثم اطلق سراحنا ... لقد عادت البنا حريتنا . وفي مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين تسود الفرحة ايضاً لهذه النهاية السعيدة البيضاء . وفي هذا الشأن يقول أحمد (معلم) ان شيخ التهديد قد زال عن ابناء المخيم لان الجيش يرباط حوله لمصاحبه .

ولاول مرة منذ ثمانية اشهر تعود صحيفة (السفير) الى الظهور في الشوارع حيث يهرع الاطفال الى شرايها . وعلى غير العادة التي لازمت اهل صيدا طيلة اثنى وثلاثين شهراً هي

ولاول مرة منذ ثمانية اشهر تعود صحيفة (السفير) الى الظهور في الشوارع حيث يهرع الاطفال الى شرايها . وعلى غير العادة التي لازمت اهل صيدا طيلة اثنى وثلاثين شهراً هي



مكوك الفضاء تكتنر .. يواصل مهامه

## انتهاء تدريبات اطلاق تشالينجر

انهى ملكو اوتوبيس الفضاء الامريكى تشالينجر تدريباته تمهيداً لاطلاق الاوتوبيس خلال شهر مارس القادم . وذكر راديو صوت امريكا ان التدريبات شملت اجراءات الاطلاق وفحص اجهزة السفينة الفضائية الرابضة فوق منصة الاطلاق في ولاية فلوريدا .

ويضم طاقم الملاحين باتريك باتري راند الفضاء الفرنسى والسناتور الامريكى جيجان رئيس اللجنة الفرعية في مجلس الشيوخ الامريكى التي تشرف على الاعتمادات .

وكان قد تاجل نقل اوتوبيس الفضاء الى منطقة الاطلاق يوم الجمعة الماضي بسبب خلل في الاجهزة الالكترونية وتسرب الغاز من صهريج اللوتوق كما ارجىء موعد اطلاق الاوتوبيس الذي كان مقرراً في العشرين من شهر فبراير الحالي لاجراء اصلاحات في القوالب الخزفية الواقية من الحرارة .

● ● ●  
**كشف اثنى جديد  
في مصر**

القاهرة ١٠ ش. ١٠ - كشفت بعثة هيئة الآثار المصرية التي تجرى حفائرها ببيتنا الشمالية عن الطريق الحربي الذي كان يستخدمه المصريون القدماء في غزواتهم وحروبهم ورحلاتهم باسيا .

وقال الدكتور على حسن رئيس البعثة بان الطريق الذي تم الكشف عنه قد استخدمه الفرس والرومان والعشانيون كما استخدمه نابليون بونابرت وعمرو ابن العاص اثناء فتح مصر .

● ● ●  
**كشف اثنى جديد  
في مصر**

القاهرة ١٠ ش. ١٠ - كشفت بعثة هيئة الآثار المصرية التي تجرى حفائرها ببيتنا الشمالية عن الطريق الحربي الذي كان يستخدمه المصريون القدماء في غزواتهم وحروبهم ورحلاتهم باسيا .

## الرئيس ريجان يعتزم قضاء فترة المعاش في مزرعته بكاليفورنيا

الثانية حيث يمكنه بصفة خاصة الذهب بسهولة الى مزرعة خيوله الموجودة في المنطقة الجبلية القريبة من سانتا بريارا .

سانتا بريارا - كاليفورنيا - ا ف ب - يعتزم الرئيس ريجان ان يقضى في لوس انجلوس ايامه بعد انتهاء فترة الرئاسة

التي قضاها الرئيس ريجان منذ ان تولى الرئاسة في عام ١٩٨١ بـ ١٧١ يوماً . وتحدث الرئيس الامريكى عن حاجته الدائمة لتغيير الجو الرسمي الذي يمارس فيه دائماً مهام منصبه الرسمية فقال اننى اتساءل بصفة خاصة كم سنة ابقى وانا في هذه السن المتقدمة سيكتفى ان ازرر ضيقتى واستجم فيها .

وتتعد ضيعة الرئيس الامريكى على مساحة ٢٨٠ هكتاراً وبها بيت صغير يطل على المحيط الهادى يرجع تاريخه الى عام ١٨٧٧ . وقال الرئيس ريجان ان هذا البيت يعتمد في تدفئته على الحطب ومع ذلك فان دعة حماية البيئة سيقتطعون اذا علموا اننا لا نقطع الاشجار لاستخدام اخشابها في التدفئة .

وقال الرئيس ريجان انه كثيراً ما يجد اثار دبية واسود قادمة من الجبل الى المزرعة وانه كثيراً ما يشاهد قطعاً متوحشة وان ثعابين بحرية صغيرة غزت مزرعته في احد الايام قبل ان يأتى الى البيت الابيض بالانها الرمادية والسوداء والمخططة بالاحمر .

وقال الرئيس الامريكى لصحيفة سانتا بريارا اننى لا اهورى جمع الثعابين الا انه جمع مع اناس آخرين نحو ١٢٠ ثعباناً ولكنه البى بها في مستنقع على مشارف ضيعة لانه لم يكن يرغب في ابادتها .

● ● ●  
**هل تعود دقن ابو  
الطول الى مصر ؟**

القاهرة ١٠ ش. ١٠ - رفضت مصر شروط بريطانيا لاجل عادته دقن ابو الهول الموجودة حالياً في المنفى البريطاني . وكانت قد جرت مفاوضات بين هيئة الآثار المصرية التي كانت تمثل وزارة الثقافة ومجلس المنفى البريطاني بعد موافقة بريطانيا من حيث المبدأ على اعاده دقن ابو الهول الى مصر .

وتكررت صحيفة ماسو الاسبوعية انه لا كان القانون البريطاني يمنع اعاده دقن ابو الهول الى مصر بصفة دائمة اقتدرت مصر ان ينص الاتفاق على عودة الدقن لمدة ٩٩ سنة وان يتم تجديد هذه المدة بعد انتهائها حتى يمكن لمسق الدقن في جسم ابو الهول بصفة دائمة .

وقالت الصحيفة ان المجلس البريطاني عرض اعاده الدقن لمصر لمدة ٥٠ سنة ورفض شروط تجديد المدة . ولكن مصر تستعد بموقفها ورفضت هذه الشروط ومازالت المناقشات جارية بين الجانبين للوصول الى حل .

● ● ●  
**فرنسى يقفز في مظلة  
خاصة من جبل  
أوكهاجوا**

بويس ايرس ١٠ ف. ب. - صرح الان استيف الكابتن في الجيش الفرنسى سنة امس الاول لوكالة فرانس برس بانه نجح في اول تجربة من نوعها في العالم عندما قفز في مظلة خاصة من قمة جبل كرونكسجوا في الأرجنتين ويبلغ ارتفاعه ٦٩٥٩ متراً بين ١٠ فبراير شباط

وهذه المظلة الخاصة معلقة بصورة تسمح له بالطيران وهي تشبه المظلة ملثة الشكل التي ليس لها دعامات لتتر ما تشبه المظلة التقليدية .

ويصل المظلة الذي عاد الى بويس ايرس مساء الجمعة الماضي وتوجه الى فرنسا يوم السبت الماضي طيار هليكوبتر في سلاح الطيران الجديد بحيث تحضر البيرة وقد ولد في اورلين ويقيم حالياً في بوردو كما انه متزوج واب لطفلين

وينوه الرئيس الامريكى في حديث نشرته صحيفة سانتا بريارا نيوز اكسبريس المحلية عن للمشروعات التي يعتزم انجازها في المعاش .

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

● ● ●  
**فترة المعاش في كاليفورنيا**

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات

ويرد الرئيس ريجان في حديثه الى هذه الصحيفة الاجازات المتكررة التي يقضيها في ضيعة . وقد احصيت ايام الاجازات



# البلاد

مع النجدة  
ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

لغة

تكملة لغوية

أبناء والنسب لأبائهم

ساحة للتصكير

سورة

## نصف لأمير

منطقة جيزان تزخر بالكثيرة من الأدباء والفنانين والكتاب وأنا في هذه السطور لا أريد احصاء هؤلاء وان ما أريد قوله ان النظر الى جريدة البلاد التي تصدر الكثير من المقالات المختلفة ولأفراد مختلفين من جميع أرجاء مملكتنا الحبيبة .

وقد شاهدنا المقالات المختلفة للأخوان من منطقة جيزان وقراها وهم كثيرون ولا يمكن ان نعددهم ومن هذه المقالات المقالة التي صدرت للاخت فائزة حلبة في صفحة البلاد مع النجدة وهي الصفحة المحبوبة والمشهورة بالافكار الهادئة والبناءة ومما لا

شك فيه ان الكثير يتابع هذه الصفحة بكل شوق لما فيها من معلومات قيمة وقد نشرت الاخت فائزة في العدد رقم ٧٨٦٩ في ١٤ جمادى الأولى الموافق ١٤ فبراير . موضوعا جميلا عن المجاعة في البلاد الاقريقية . ونقول لقد اختارت الموضوع المناسب في الوقت المناسب . واحنا نريد من اصحاب الاعلام الناضجة ان يكتبوا مواضيع تكون مناسبة وفي الوقت المناسب .

وهذا اقتراح اقدمه للاخوان الاعزاء حتى ينتهزوا الفرصة القيمة ويكتبوا عنها وهم الاجدر بذلك .

واصلنا عن نفسى ونيايه عن زملائي نشكر القائمين على هذه الجريدة الفراء وما يقدمونه من جهود في سبيل ارضاء الجميع وكذلك اشكر اخواني وزملائي الذين يتحفوننا دائما بكتاباتهم

- احمد سعيد - جدة - هوايته القراءة والاطلاع
- مشاري سليمان - الجبيل - هوايته المراسلة وجمع الطوابع
- عاطف علوي - صغرى - هوايته كرة القدم وتشجيع نادي الاتحاد
- محمد محمود - بلاد ثقيف - هوايته السياحة والتعرف على العالم

## الغرور يقتل صاحبه

فيها اقل من مسحة بسيطة من الجمال وتحمل في اعماقها قدرا كبيرا وكما هائلا من داء العظمة والكبرياء والغرور - ربما لانها نشأت في اسرة اعطتها من التذليل اكثر مما يجب

فجابت بلدان العالم شرقا وغربا وشمالا وجنوبا بصحبة والدها الذي كان لايسألها اين ذهبت ولا من اين اتت ... معللا ذلك التصرف بأنه يزرع الثقة في نفسها وهي بذلك لن ترتكب اى خطأ في حق نفسها او في حق اسرتها ولم يكن يدرك ان ذلك التذليل الذي تجاوز الحدود سيقودها الى مهاوى الهلاك السحيقة .

كانت في ذلك الوقت فتاة في الثانية عشرة من عمرها وكانت شجرة الكبرياء والتفطرس التي زرعتها والدها في نفسها توابك في نموها نمو تلك الفتاة في العمر الزمنى وهما هي

- احمد سعيد - جدة - هوايته القراءة والاطلاع
- مشاري سليمان - الجبيل - هوايته المراسلة وجمع الطوابع
- عاطف علوي - صغرى - هوايته كرة القدم وتشجيع نادي الاتحاد
- محمد محمود - بلاد ثقيف - هوايته السياحة والتعرف على العالم

والآن وقد بدأت اجازة الربيع فهي فرصة لتجديد النشاط وبدء العمل مرة اخرى بحيوية وجدية وليس معنى الاجازة الانقلاط بلا قيود ولا حدود انما هي تعين المرء على قضاء وقت يفيد في صحته ويعود بالنفع عليه وعلى أسرته وبالتالي ينعكس أثره على العمل الذي يزاوله عند استئناف العمل من جديد وفي بحث لأحدى المجلات العربية بعنوان اعطاسك اجازة .

بمعنى ان لكل صاحب عمل او مسئولية لابد له من وقت يتحرر فيه من ضجيج العمل ويرتاح من تكراره الملل ، ورأس الانسان هو مركز جميع الحركات فمن هذا الرأس كما هو معروف تصدر الاوامر الى جميع اعضاء الجسم جميعها لتقوم بوظائفها ورغم خفة وزنه فانه يستهلك حتى ما تنتج الدورة الدموية داخل الجسم البشرى ويستهلك عشر الاكسجين الذي يستنشقه هذا الجسم واذا انقطع عنه الدم او الاكسجين لمدة ثلاث دقائق ماتت خلاياه وتحطمت وظائفها ولكن المشكلة الان هي ما يهدد هذا الرأس من الاجهاد الذهني وقد دلت الدراسة على اعداد المصابين بالاجهاد الذهني في كثير من دول العالم ومن هنا ندرك اهمية ايجاد الاجازة ونذكر مبلغ اثرها في راحة الرأس من اجهاد التفكير المتواصل وراحة الجسم من جهد العمل المتصل .

ولذا لم تكن اجازة الربيع للعاملين في الحقل العلمى او الاجازات الاخرى المقررة للعاملين لم تكن دون هدف ولكنها تعبر عن قمة الاهداف وهي استمرار حسن الاداء وحيوية العمل في كل المجالات ... فتمت باجازة تريح فيها عقلك .

عبد الرحمن سليمان  
الباحة

المحرر:  
المسؤولون عن  
الصفحات الرياضية  
بالجريدة رجحوا بالفكرة  
وان شاء الله ستري اخبار  
الرياضة في اليمن الشقيق  
على صفحاتنا

## اجازة الربيع



### التأمينات الاجتماعية ضمان لمستقبل

التأمينات الاجتماعية تولى جل اهتمامها بالعامل وضمان مستقبله ومستقبل اولاده بعد وفاته . ومنها مكتب التأمينات الاجتماعية بمنطقة نجران فلم يرض شهر على افتتاحه حيث بدأ في مباشرة اعماله في ١٤٠٥/٥/١ هـ .

تقدم للحركة الخاصة بالعمل وهي عبارة عن نماذج تسجيل . وعلينا جميعا رجال الاعمال والعامل ان نعي اهمية التأمينات الاجتماعية لمستقبلنا ومستقبل ابائنا من بعدنا وان نبادر للاستفادة من هذه الميزات للمكتب الرئيسى بابها ويغطي منطقة نجران وشبوة والوديعة وظهران الجنوب والخط الواقع جنوب السليل . ونظام التأمينات الاجتماعية يكفل للمؤمن عليه مستقبله ومستقبل اولاده من بعده حيث يستقطع جزء بسيط من مرتبه ويعود عليه وعلى أسرته بالنفع ( عند بلوغه سن الستين او عند عجزه عن العمل او بعد وفاته ) وينبغي على كل صاحب مؤسسة لديه عشرون عاملا فاعتر ان يتقدم الى المكتب وهناك يحصل على النماذج الخاصة او بواسطة مفتش التأمينات عند قيامه بزيارة تفتيشية فيزوده بهذه النماذج . وبعد استيفائها

بنجران وذلك تسريرا على المؤمن عليهم واصحاب الاعمال في المنطقة وتسهيل مهمة اتصالهم بالمكتب حيث كانوا في السابق يرحلون الى مدينة ابها لوجود المكتب الرئيسى هناك . وهذا المكتب الفرعى تابع للمكتب الرئيسى بابها ويغطي منطقة نجران وشبوة والوديعة وظهران الجنوب والخط الواقع جنوب السليل . ونظام التأمينات الاجتماعية يكفل للمؤمن عليه مستقبله ومستقبل اولاده من بعده حيث يستقطع جزء بسيط من مرتبه ويعود عليه وعلى أسرته بالنفع ( عند بلوغه سن الستين او عند عجزه عن العمل او بعد وفاته ) وينبغي على كل صاحب مؤسسة لديه عشرون عاملا فاعتر ان يتقدم الى المكتب وهناك يحصل على النماذج الخاصة او بواسطة مفتش التأمينات عند قيامه بزيارة تفتيشية فيزوده بهذه النماذج . وبعد استيفائها

محمد عبد الله المكري  
نجران

## الأقدار

● لقد وجد الانسان نفسه على هذه الارض يأخذ دورا على المسرح الكبير الذي يتسع للبشر كافة . لكل منا نظرة خاصة للحياة . ولكل طباعه . ولكل حدود وقتية تنتهي فيها ادواره التي يقوم بها على خشبة هذا المسرح . بعض الناس يعيل بطبيعته الى الاستئثار والعلو . يحفظوا في يده ويتطلع الى ما في يد غيره . يكيل لنفسه بالكيل الاوئى . ولغيره باليلص والخسران . يظلم قبل ان يظلم . فاذا اودى اسرف في

الانتقام . وجازى الحد في العقاب . وهكذا يسعى الى ان يكون هو الغالب الرابع ولر كان ذلك بالاثم والباطل . والبعض يستوحى في معاملاته قانون العدل والمساواة . ولكنه يطبقه من جانبه تطبيقا صارما . فلا يعطى الا بقدر ما يأخذ . وبعض الناس تغلب عليهم طباع السخامة والبسر - فيعيل دائما الى العفو والصفح اكثر من ميله الى الانتقام ... تميل نفسه الى العطاء والسخاء اكثر مما يأخذ . وينزع لان ينتقص من حقه ليزيد من حظ الآخرين .

ومن هنا تساعات كثيرا . هل نحن الذين نضع ادوارنا ونوزعها على انفسنا . ام هو قدر مقدر يتصرف في امورنا كما يشاء .

● الانسان بشر ضعيف . ضعيف مهما كانت قوته . مهما كانت ارادته . مهما كان تفكيره . ومهما كان جبروته وكبرياؤه . ضعيف لدرجة يسقط فيها الى اعناق الياس والجن من تأثير كلمة جارحة . او تعبير قاس . او افكار من صنع خياله . ويظن انه وينفس ذلك الاحساس او الشعور الذي يعيش فيه . يعلو الى ما فوق افاق السعادة متمسكا بكل قوته بما يعتقد انها سعادة الحياة . واذا ما افاق الفرد منا الى واقعه . الواقع الذي يعيش فيه . والحياة التي يحياها براها دنيا . دنيا صغيرة تلعب به يد القدر . ويرى نفسه كزورق صغير تطرح به الامواج وسط محيط الحياة . ولا يدري هل ستدفع به تلك الامواج الى بر الامان ام ستدفعه الى اعماق وخضم المحيط اللا منتهى ؟

● واخيرا فالق ان الله جل جلاله هو وحده الذي يملك خزانة الرحمة والنعمة . هو وحده الذي يقدر الاقدار وهو الذي بيده ملكوت كل شيء . بيده فصل القضاء وتحرير المصير . اذن فالحمد كله حق مستحق خالص مخلص لله عز وجل .

والحمد لله رب العالمين .  
حسن سعيد ابو الطاهر

## مخططة الاعذية الزراعية والأمن الغذائى العالمى



الطبيعية لسياسة حكومية ومدرسة فقد وضعت المملكة الزراعة من اولويات خططها التنموية القومية وضعت لمشروعات البيئة الانسانية الاموال والاعتمادات اللازمة مكنت الزراعة السعودية من ان تنهض وتحقق الاكتفاء الذاتى من الغذاء . محمد شرف - فندق القرائن - خمسين

ماذا تعرف عن منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة والتي تردد اسمها كثيرا ونالت الملكة شهادة التقدير من هذه المنظمة الدولية للتقدم الذي احرزته الملكة نحو الاكتفاء الذاتى من القمح .

الحال ١٩٨٥ لتلاقي حدوث المزيد من مأس الجوع وكما يقول تقرير المنظمة بيان احتياجات الدول المتضررة من المعونة الغذائية في عام ١٩٨٥ يقدر بحوالى ٦.٦ ملايين طن اى حققت ماكانت عليه في عام ١٩٨٤ وان المجاعة التي تسود افريقيا الآن ليست راجعه الى سنة واحدة او عدة سنوات من الجفاف فقط بل انها نتيجة عقد من الزمن لم تستطع فيه انتاج الاغذية التى تواكب النمو السكانى وتؤكد المنظمة ١ - الانجازات العظيمة التى حققتها الملكة في ميادين الزراعة وانتاج الاغذية في السنوات الاخيرة الماضية كانت النتيجة

لقد انشئت مع نشأة منظمة الامم المتحدة وتدخل عامها الأربعين في اكتوبر القادم . وهي وكالة دولية متخصصة مسئلة ضمن منظمة الامم المتحدة وقد جاء في ديباجة دستورها انها تنشأ من اجل رفع مستويات التغذية ومستويات المعيشة للشعوب في العالم وتحسين الكفاءة في انتاج جميع المنتجات الغذائية والزراعية وتوزيعها والنهوض بحالة اهل الريف ومن ثم المساهمة في خلق اقتصاد عالمى متنوع وضمان تحرير البشرية من الجوع وقد بلغ عدد الدول الاعضاء فيها مع نهاية عام ١٩٨٢ مائة وست وخمسين بلدا واستطاعت المنظمة بجهدا المتواصل وعملها الدؤوب الحصول على ثقة الدول الاعضاء والمجتمع الدولى باسره وثقة منظمة الاغذية والزراعة المجتمع الدولى لمضاعفة الجهود في العام



## اتركنى وهيدا



وتدعى على اللحظات التي عشناها بينى وبين نفسى التي خدعتني بضحكاتها المزججة بالغرور لقد قدر لي ان احفر قبرى بيدي واستلقى فيه . منتظرا انتهاء جسدى بعد ان ذهبت روحي الى حيث لا ادرى فاتركنى ابنا العالم وحيدا وجردنى من كل شهود واحساس بعد ان جردتني من نفسى وجردت نفسى من الاثمة وتبقى سكائتي الساخنة معلقة في الهواء تبحث عن يتلقفها ويغرقها في الماهات الواضحة العالم . اننى سأظل اهذى قاتنى ابد نفسى في هذا الهذيان واغرب من تائب الضمير وسأرتقى جبال المستقبل والى نفسى من كل هاربة ولن اخاف من الموت فيجدا الجسد النابض اصبح ميتا والشعور والضمير . خالد محمد القوي

في حياتنا الملوءة بالانفعال تضيق لحظات السعادة بجسدنا ونرتقى على ساحة الالم رقصة الموت بجنون وتسر خيوط الزمن تلفنى وتقيدننى فلا استطيع الحراك وانت امامى فلا اراك لم تعودى كما كنت يانقسى تبدين كتمثال حديدى قد علاه الصدا فياليتنى استطيع ان استنشق الهواء جعيذا عن غير السنين الماضية ترى هل استطيع ان امحومامضى وابدا من جديد . !؟ وأعيش الندم بكل معانيه المرة مرارة العلقم . ندعى على مافات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

حل العدد السابق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

## ساحة التفكير

كلمة السر  
انطوى الكلمات التالية من الشكل اما افقيا او رأسيا او قطريا مع ملاحظة عدم استعمال الحرف ذاته اكثر من مرة وسوف تجد في النهاية بعض الحروف تكون كلمة السر وهي :  
لشاعر عيسى اسمه مكون من سبعة حروف

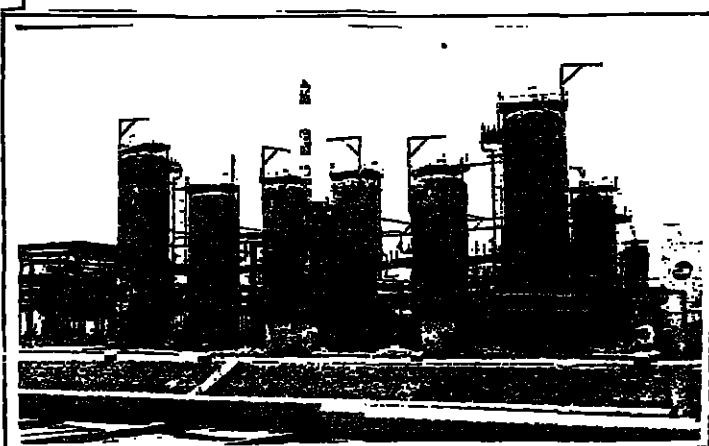




تحت إشراف وزارة البترول

# «البلاد» داخل مشروع مصفاة بترولا رابغ وهي أكبر مصفاة نفط في العالم

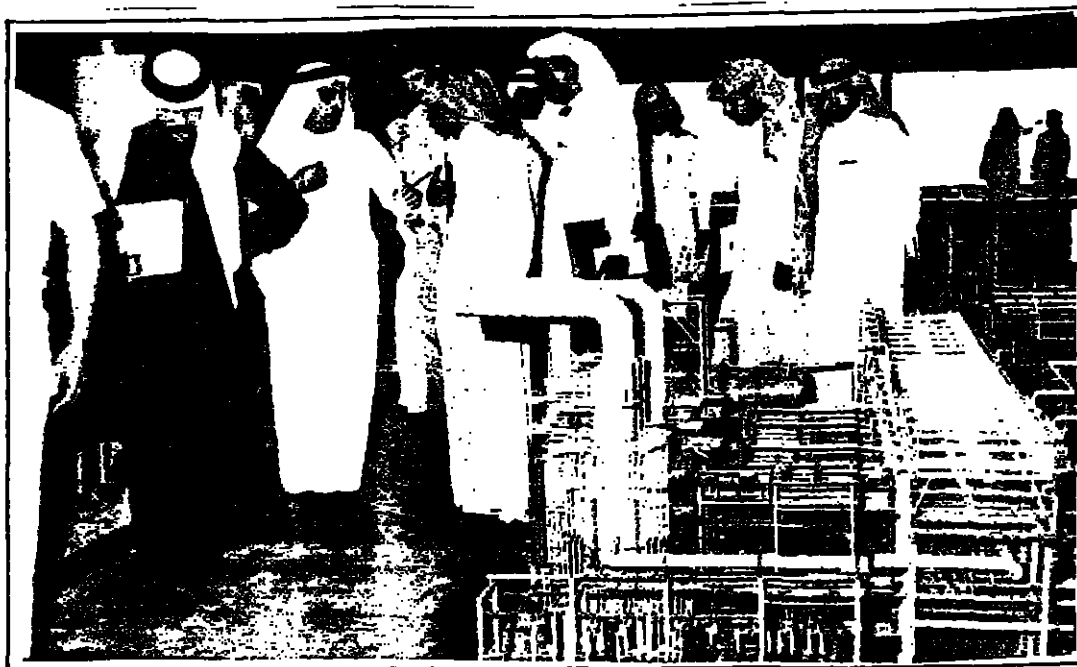
## المشروع يستلزم على محطة لتوليد الطاقة الكهربائية ومحطة تحلية مياه البحر



احتياجات الطاقة في المرحلة الأولى من المشروع وتصبح مستقلة كطاقة احتياطية بعد توصيل المجمع الصناعي بمحطة التوليد البخارية بمدينة رابغ - التابعة لشركة السعودية الموحدة للكهرباء والمنطقة الغربية وتتكون محطة التوليد من أربع وحدات من التربينات الغازية بطاقة إجمالية تبلغ حوالي (٨٠) ميغاوات.

### وحدات توليد البخار

صممت وحدات توليد البخار لتوفير كل الاحتياجات اللازمة لتشغيل المصفاة والخدمات المساعدة في المرحلة الأولى. وقد روعي عند تصميم هذه الوحدات إمكانية توسيعها لتغطية احتياجات المرحلة الثانية من المشروع تبلغ الطاقة الإنتاجية لوحدات البخار حوالي (٨٠) طن في الساعة بمختلف الضغوط.



### محطة تحلية مياه البحر

يشمل مشروع المصفاة بعض المباني الضرورية كمبنى الإدارة والأمن والأطفاء والورش والمستودعات بالإضافة إلى مطعم خاص بعمل المصفاة.

### المباني الضرورية

سوف يتم توفير خمسة أرصفة بحرية لتفريغ الزيت الخام وتحميل المنتجات البترولية وقد روعي عند تصميم المبنى جعله قادراً على استيعاب أكبر الناقلات البترولية لسد احتياجات هذا المشروع الجبار.

### الخدمات البحرية

وتتصل القناة الأساسية بقناة تحويل يبلغ طولها حوالي ١٦٠ متراً عن طريق ماسورين ضخمين إذ يبلغ القطر الداخلي للواحدة حوالي (٣) أمتار وطولها حوالي ٥٥ متراً.

### وحدات تحلية المياه

سيتم توفير المياه الحلال لمجمع رابغ الصناعي عن طريق محطة

### رابغ : عبدالرحمن عبدالمالك

قام وفد من رجال الإعلام والصحفيين بالمنطقة الغربية بزيارة إلى شركة مصفاة بترولا رابغ وقد رافق الوفد الاستاذ / عبدالمنعم لاري مدير المشروع حيث قام بشرح تفصيلي عن خطوات وإنجازات المشروع ، كما زار الوفد المنطقة الصناعية والتجهيزات الأساسية للمشروع .

### المصفاة من أكبر المشاريع في العالم

والصغير مشروع شركة مصفاة بترولا رابغ في رابغ واحد من أكبر المشاريع في العالم إذ تبلغ طاقته القصوى ٣٢٥.٠٠٠ برميل يوميا من الزيت الخام . بل هي أكبر مصفاة في العالم تشا في مرحلة واحدة .

ويشمل هذا المشروع أهمية وضخامة في طاقة التخزين الاحتياطية التي تمكن المصفاة من العمل المستمر لمدة ٦٠ يوما بدون امدادات إضافية أو شحنات خارجية من الزيت الخام . كما تتيح هذه الطاقة العالية إمكانية تخزين المنتجات لمدة تصل إلى ٧٠ يوما من الإنتاج المستمر دون الحاجة إلى تصريف هذه المنتجات .

وقد صدرت الموافقة الملكية الكريمة على إنشاء المشروع كمشروع مشترك بين بترومين وشركة بترولا في اليوم الثامن من شهر ديسمبر عام ١٩٨٢ م ويتوقع الانتهاء من أعمال التنفيذ المشروع في نهاية عام ١٩٨٥ م .

### تكرة مختصرة عن المشروع

يقع مجمع مصفاة رابغ للتصدير على شرم رابغ على امتداد ساحل البحر

كما يضم الحى السكنى عددا من المدارس للبنين والبنات ومركزا للتسويق ومطعما وفندقا عريضة . وتتفائل كل هذه التجهيزات مع بعضها البعض لتجعل من مجمع رابغ الصناعي وحدة مستقلة متكاملة . هذا وقد بلغت نسبة الإنجاز في المشروع حتى نهاية شهر يناير ١٩٨٥ م كما يلي :

### مشروع المصفاة :

- ١ - النسبة الكلية - ٨٢٪
  - ٢ - الأعمال التفصيلية الهندسية - ٩٩٪
  - ٣ - صناعة وشراء معدات واجهزة المصفاة - ٩٢٪
  - ٤ - الإنشاء والتزريب - ٦٤٪
- ### التجهيزات الأساسية :
- ١ - النسبة الكلية - ٦٩٪
  - ٢ - الأعمال التفصيلية الهندسية - ٨٥٪
  - ٣ - صناعة وشراء معدات واجهزة المشروع - ٣٢٪
  - ٤ - الإنشاء والتزريب - ٧٣٪

وقد قام الوفد بزيارة المنطقة الصناعية للمصفاة والتجهيزات الأساسية واستمعوا إلى شرح تفصيلي عن المراحل التي تمت في مرحلتى التنفيذ ويجدر الإشارة إلى أن المصفاة سوف يتم تشغيلها في نهاية عام ١٩٨٥ م بإذن الله .

**شركة دله أفكو**  
عبر البلاد العربية  
تعلن عن منح مكفوليها التالى أسماهما :-  
**بأبروم تامانغ**  
تايلاى الجنية  
رقم جواز سفره ٦٥٣٨١  
**عابده حسين مقل خان**  
باكستان الجنية  
رقم جواز سفره ٨٦٩٦٢  
تأشيرة خروج نهائى .. وترجو  
من له أية حقوق تجاه أحد المذكورين  
مراجعتها خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا  
الأعلان .. طيفون ٦٧١٠٠٠٠  
والشركة تخطى مسؤوليتها بعد المدة المحددة عن  
أية مطالبات .. ولإحاطة من يهمل الأمر بالشر .

**شركة البحر الأحمر للتأمين**  
تعلن عن إنهاء خدمات مكفوليها السيد /  
**وليد عبد العزيز الشرماني**  
اليمنى الجنية  
والذى يعمل لدى فرع الشركة بالدمام  
فمن له مطالبة على المذكور عليه  
مراجعة الشركة خلال أسبوع من تاريخه  
على الأرقام ٦٦٠٣٥٣٨ / جة ٨٣٤٤٥٦ / الدمام

**البريد الكويتي**  
تعلن عن انتهاء خدمات مكفوليها /  
**البريد الكويتي**  
تأشيرة خروج نهائى .. فلي من له أية مطالبات لديه  
مراجعة الشركة خلال أسبوع من تاريخه  
والشركة غير مسؤولة عن أية مطالبات بعد ذلك .

**مفاجأة إعارة الربيع .. تقدمها ..**  
تعامه للنشر والمكتبات  
لعام ١٩٨٥ / ١٤٠٥ / مشروع ثقافى جديد

**المكتبة الشاملة المنخفضة**  
١٠٠ كتاب = ٨٠٠ ريال  
فك شتى الموضوعات  
لكتاب الكتاب العرب  
لك ... لك ... لك ...  
ولأطفالكم

**تخفيضات تحصل**  
شحنات  
جلدية  
فناخدة  
كتب علمية  
كتب ثقافية  
كتب إسلامية  
كتب أطفال  
هدايا  
وقرطاسية  
جناح خاص  
لأفلام  
الفيديو

**العضوية**  
٤٦٥٤٨٥ / ت

**العضوية**  
٤٠١٩٦٩ / ت

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**يأتينا النفس الطمينة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاذيلي**  
**في عبادي واخيلي جنتي . صدق الله العظيم**

**نعبي**  
**مؤسس وأعضاء مجلس الإدارة**  
**لدار البلاد للطباعة والنشر**  
**وجميع منسوبي الدار**  
**يساطرون الدكتور عبد اللطيف صدام مجبوم**  
**رئيس مجلس الإدارة والنشر**  
**وآل مجبوم العزى لوفاة السيدة المرحومة والدتهم**  
**إنا لله وإنا اليه راجعون**  
سألمن الموت عز وجل أن يتغمد الفقيد بوابع رحمة وسكننا فسيح جنات  
ولهم أهلنا وذوينا الصبر والسلوان  
عزم  
جميل عبد العزيز مرزا  
المدير العام ونائب رئيس الإدارة



## مضارب البلاد

### كوازي المجهول

بما كل من كل مشاكك له شيء  
ولا ضلوعى تمسكه من مضى  
قلب الخطا يرنح حتى من الضى  
واسبيلها أفرقا أورش العين عنى  
الصل من فرقاء بليوسعد سى  
كوازي المجهول كى يتركى  
لاى بلايت ولاى منه حى  
الى شهر ما اكل ولا اشرب من المى  
موتى وطى والهنا كمل الزى  
يا ملح زوله ليمر يمشى  
العود لين ويتعطف من الذى  
خده ليمانه مع شب له على  
اليا حصل غيره من النفس ميفى  
مرضى بدال الزين ليل ولاى  
لكن انا ادرى في زمانى بحضى  
وياليتنى سالم من الهم ياضى  
هذا كلام الى طواه الهوى طوى  
اضحك ومضى داخل القلب يخفى  
واختلها ياه وارفع بكفى

مايضى سليم الطارنى

### حبك نسيته

مع الاسف يا صاحبي صرت غدار  
رج في طريقك لا توفى في اعداء  
حبك نسيته مالك اليوم تذكر  
هنا جزاكم واعبرنى معاذ  
باعتز نفسى عن هوى كل يوار

صاف منصور العواضي  
الرياض

### دارت بي الدنيا

يا شين لحضات الفراق على العين  
ممكن من يفتد على القلب غالين  
يرتاع لاشهد بخده بساتين  
مايرى انه من دموعه سفاه  
دارت بي الدنيا وانما قول ما شين  
لحظة صغرت بعيني سماها  
تقطع ويريد القلب محدا نهاما  
حسيت بالفرقاء على القلب سكين

صغرة - الرياض

### نظرة الحزن العميق

ناظرني نظره الحزن العميق  
قالت المصنوب بالامه غريق  
عاش الدنيا على همن وضيق  
يجيرون الروح بل متعطش  
للحبة عذهم مامن طريق  
لو رموني في بحر راعة سحيق  
نرى السيف مامو هوى الزين وارجه  
من منامه ياضى حتى يفيق

عبد العزيز مكيال  
المدينة المنورة

### بلواي في نفسي

عزاه يا قلبا امومه انجافيه  
خانت به الدنيا وقامت تنالحيه  
بيني الكلام ولله احدا ايجكيه  
يشكى ولا يلقى رفيقا ايشكيه  
تري السيف مامو هوى الزين وارجه  
واشكى لمن كل المخلوق ترجيه

سعد هويل البلوي

### انا كذلك

طلب من حب الخدوع استغفلة  
فان كل ذاك الشخص سالى وداله  
ما اطروري المصطفى ورب الجلالة  
واعز نفسي عن ربوب الرذاله  
ولا ابيع قدرى اجل ضالى دلاله  
والزمن ياعواض بلن احتيايه  
كمنه شى حب الشرف والجزاله  
والدبله الى حطبا من شمامه  
والفهوه الى ذنبا من دلاله  
يا ماشد بئاما سوى بالعدالة  
ويما حلك غيرك فلا اسوقها له  
واليوم عهد اصويجي ماطراله

نسي يا شوق

### يا غاييتي يا فرحتي وابتهاجي

واختبر نعمة تسبيح عجايب  
عن عيني الى مالفيرك تداجين  
فان لى الوقت ياسيد الاعاجيب  
كرب الضعيف الى الرجاء لاجين  
واصبح يدرب لك به ازواج  
على جميع البيض واصبح فراجين  
يا غاييتي يا فرحتي وابتهاجي  
وانت الطبيب العللى والعالجين  
تري ضروري الحب دايح تلجين

الغزير



### راحت .. حياتي

اول كلامي يا عزيز الجلال  
ما يعلم الاسرار غير انت يا ه  
ثاني كلامي مشتكى من حوالى  
اشدا غريق عام بالسيل واغداه  
واشدا كسير طاح وسط الجبال  
ظلا طريق ورايغ الناس ما جاء  
ما برت حال تقول الخلال  
طعامى الماء .. باقى الزاد ما ادناه  
راحت حياتي في تعوس ونكاح  
والعبد ماله عن تدابير مولاه  
يوم اشرب الدخان من ظيق باى  
والصبر لانه زاد ماحد بيقواه  
لو كان باعمل نذب ماحد والى  
الا انت يا كاشف قلوب مغطاه  
لكن في المرقاب رجل خيال  
كل الخلايق تكرهه ثم تشناه  
بيلفهم لف الرشا في المحال  
والى عمل عمل بدنياه يلقيه  
يا لى بنيت البيت جوف الرمال  
ما ينبنى بيت على غير مبناه  
دنيا مدامه الفتى والزواى  
تضحك لمن تبغى وبكره تقفاه  
يضحك لها الى ماحسب للتواى  
المفتخر بالثوب وجسمه وممشاه  
بعض الخلايق يخلط حرام وحلال  
هاك غاوى .. في دينه ودنياه  
عساه ما يدخل لنا في مجال  
سلك الحرم اذا دخل ماله اقناه  
باطلبك يا ممشى طريق الخيال  
تسقى بلاد العيس والجرف تاطاه  
وان كان ربيعى زوعوا بالبحال  
خطى وصلهم كل عاقل ببقراه  
وصلاة ربى عذوبك الخيال  
الى خلق خلقه على كيف مشاه  
سعد نجيم السنانى الجهنى

### « دوك دمعى »

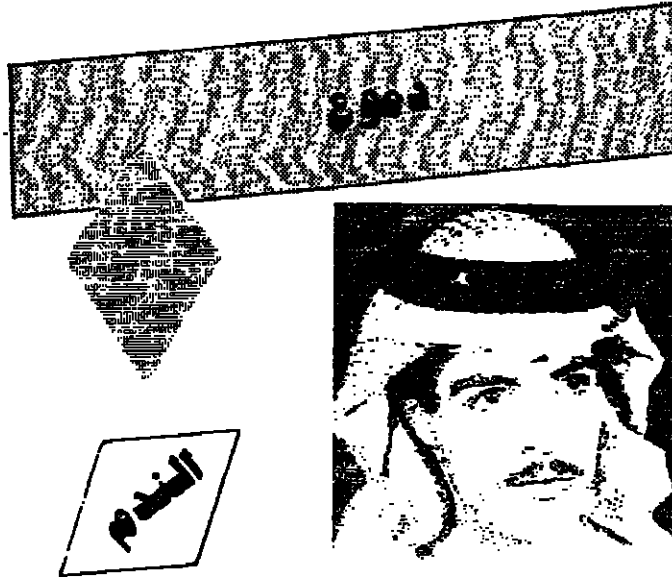
ما عاد عيني ياسعد ترقد الليل  
من حر مونس دوك دمعى ذواريف  
عن الله انى يافتى ناضل الحيل  
يا شين قرق اهل القلوب المواليف  
تلومنى في الحب ناس مهابيل  
نلس تحسب الحب مزح وسواليف  
من لامنى على يذوق الغرابيل  
ويحيا حياتن ماعليها تحاسيف  
وتغربله سود الليل المقابيل  
وتنصك في وجهه جميع المحاريف  
قلته ودمعى فوق خدى مهابيل  
واسباب ما بى حب زين التواصيف  
ان كان رزقي ما يجي بالقساويل  
الله ولا رزقن يجي بالتكاليف

عبد الوهيدى - الطائف

### حزنى حسونى

يا كاتب اكتب والمعاني خفيات  
ماى جد غير القواى والاشعال  
حضرة جناب الزين راع الحيات  
الى وقفنا معه في كل مشوار  
باله تكذب له من الشعر كلمات  
حتى يعرف انه لعب دور غدار  
الى مضى عيني العينه سهيرات  
واليوم ماله عندنا اى مقدار  
وكثر حسونى وقتى الى معه فلت  
بعد الليالى كشتفت كل الاسرار  
لا انشد عنه حتى ولا ابكيه لو مات  
عشنا على الدنيا كريمين واحرار

مزيد طلال الرهيف



الله اكبر قلتها من كل ما بى  
والشقا منقوش في درب مشابى  
الله اكبر من ليل قد مضى لى  
ماجنيت الا التعاسة واكتئابى  
علمتنى كود درب ما عرفته  
وانتظرت عمر ما بدل ثيابى  
علمتنى ان الوفا نادر وجوده  
والوجود بغير موجوده سرايى  
والوفا من طبع مظلونى ولكن  
حكمة الايام شاعت وانتخابى  
هان قلب بين ايداه الفريقه  
جاد من ماجود جوده في غيايى

حسبه الله وين وعده وين عهده  
من سنين خمس والباقي عذابى  
متخذنى درب لى هو يوده  
يبتسم فرجه لغيرى مادربى

مادى انى داله عن حب غيره  
مخلص وافي على دربه محابى  
لو يقولون العوائل مايقولوا  
قلت اسف لفتقرى للجوابى

حسبه الله وين دمعه يوم يبكى  
يتخذ دمعه وسيله لاجتذابى  
واثرها دموع الندم بفراق غيرى  
له دروب سابقة والمنتهى ابي

مرت الايام والاعوام تمضى  
واندمل جرحى وداويت ارتبابى  
واتضح لى حبه ماتضحل  
وانفصح سده وياله من مصابى

والجرح جرح ولا جرح يجارى  
جرحه الى راد به منشى السحابى  
ان تظاهر بالحبه وان خفاها  
وان طوى ماضيه لو تحت الترابى

ما حدن يرضى بوصله واجتماعه  
ودى انه يختفى لو باحتجابى  
يارعا الله ساعة فيها جفائى  
نعمة الانصاف توقفتنى عتابى

عبد الرحمن جمهور الغامدى

### ياديب

ياديب ياسكن الخلاء وين الاقرب  
قتر الخلاء خلاني ازعج واشعير  
من ماله في القلب ياديب انجليك  
تعبت واتعبت القدم في مشاهير  
ياديب خل مسكنه في مرابيك  
واليوم لحال ويمكن انه موصيك  
ياديب طمن من توجده لطاريك

مضى ناسى السلى

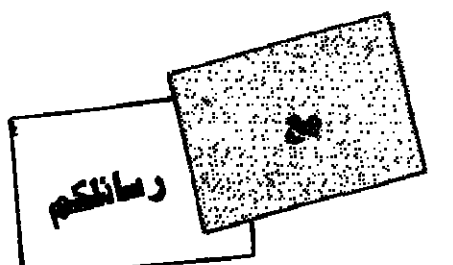
تعلن مؤسسة علي عامر زاهر البارقي ببارق للتجارة والاستيراد عن تغيب  
مكولها محمد رمضان محمد صديق باكستاني الجنسية يحمل القامة رقم  
٨٧٩١ صافرة من ابها من يعرف شيء عن المذكور الاتصال بالمؤسسة وللعلم  
جى النشر .

**معامل**  
**الفانوس**  
لطباعة الفلام الملونة  
وبيع أجهزة التصوير  
الرياض - جده - الخبر - الدمام  
الرياض - جدة - الخبر - الدمام  
الرياض - جدة - الخبر - الدمام  
الرياض - جدة - الخبر - الدمام

يعان / سيد فيض  
جهانبا شاه /  
باكستاني الجنسية  
عن فقد جواز سفر  
رقم ٤٤٣٨٩ في  
١٩٨١/٥/١٤ م  
صدر من ملتان فعل  
من يجده يسلّمه  
السفارة الباكستانية  
بجدة مشكورا

يعان / طلال فؤاد  
مصطفى جابر  
فلسطيني الجنسية  
عن فقد وثيقة سفر  
مصرية رقم ١٤٤  
صافرة من جدة  
بتاريخ  
١٩٧٨/٩/٢٦ م  
فعل من يجدها يسلّمها الى  
مرور جده او مرور  
الاحياء او الاتصال  
بمؤسسة جمل الليل  
١٣٧٨٤٢٠ ٥

يعان / طلال فؤاد  
مصطفى جابر  
فلسطيني الجنسية  
عن فقد وثيقة سفر  
مصرية رقم ١٤٤  
صافرة من جدة  
بتاريخ  
١٩٧٨/٩/٢٦ م  
فعل من يجدها يسلّمها الى  
مرور جده او مرور  
الاحياء او الاتصال  
بمؤسسة جمل الليل  
١٣٧٨٤٢٠ ٥



الاخوان / ظافر عبد الله الشهري .. جدة . عبد الرحمن بن  
جمهور الغامدى .. الطائف . خالد دخيل الله الثبيتي . عويد  
ابن محمد المطر .. وادى الشامية . سعد الحويل الشهري .  
توبك . حزين الشمال . سعد سليمان الشليل . الرياض . سعيد  
مهدى القحطاني .. جدة . ابو نجدي . عبد الله عايد الجهنى ..  
جامعة الملك عبد العزيز . عبد العزيز محمد الصعب . سقران  
فرج الثبيتي .. الطائف . عواض عبد الرحمن الثبيتي ..  
الطائف . ماضي ناسى السلى . منصور محمد مفرج  
الدوسري .. بقيق .

الاخوان / قناة الحجاز . أهات جريفة . ازهار الطائف . ثار  
التصمية .. اهلا بك جميعا واشكركم جزيل الشكر على كل حرف  
تضمنته رسائلكم وجميع ما يعتنم به في الطريق الى النشر كما  
امل ان تبعثوا بكل ما هو جديد وجيد .

الاخوان / فهد حمود ديبان العزنى .. الحدود الشمالية  
عرعر . اسير الوجد . على عبد الله الحريبي العلياني .. المنطقة  
الشرقية الدمام . عبد الله الزهراني . سعيد عبدالله عايض  
العلياني . عبد الله سعد سعيد الغامدى .. بنك الرياض فرع  
بترامين . ظافر على القرني . خالد على السقايف .. جدة الخطوط  
الجوية السعودية . خالد المرتضى . عدلان عيسى الكثيري .  
محمد فرجه محمد الغامدى . عبد الله سعيد الصبيحي . عبد  
العزيز سنان الراشد .

الاخوان / م / عبد العزيز . دموع الجنوب  
اشكركم على كل حرف حملته لنا رسائلكم الكريمة وكم كنت  
اتمنى ان يتم نشر كل ما يعتنم به لكن مع بالغ اسفى هناك ماهو  
مختل الوزن او ركيك او غير موحد القافية وكل امل في ان تكون  
مشاركاتكم القادمة اجود مما وصل الينا واهلا بك جميعا .

الاخوان / الطائر المهاجر .. الطائف  
موضوعك حول قتي الطائف وزميله الفتى الحارثى ساوافيك  
برد عنه فيما بعد والقصيدتان المرفقتان في طريقهما الى النشر  
يا هلا بك .

الاخوان / خالد دخيل الله الثبيتي .. جامعة الملك عبد العزيز  
موضوعك قيد الاهتمام وساوافيك برد عنه فيما بعد ايضا .

الاخوان / على محمد شعيب / المنطقة الشرقية القطيف  
انا احمد الله بان عيبك وخيلتك .. واوطيت حبك بالقدم قبل  
تاطاني بناء على طلبك سيتم نشرها كاملة ضمن احد اعدادنا  
القادمة باذن الله تعالى ويا هلا بك .

الاخوان / ابراهيم محمد الثبيتي .. جامعة الملك عبد العزيز  
رغم ان التعقيب حول ما يعتنم به كثير الا اننى سأنظر الى  
موضوعك بكل اهتمام واوافيك برد عنه ان شاء الله .

الاخوان / ابراهيم السحان  
الحمد لله اننا في الهوى سوا كما قال المثل ولقد اذهلني  
ادراكك العميق واستنتاجك السليم الذي لمسته من خلال ابياتك  
المرفقة برسالتك الكريمة وساجيبك اجابة شافية ان شاء الله .

وحيك الله  
اخيرا نقلوا جميعا تحياتي ومعذره على هذه الردود السريعة  
الموجزة وكان بدي ان ارد على رسالة كل منكم على حده كما  
اعتدتم لكن للضرورة احكام كما ارجو ان تتمتعوا بلجاجة  
الربيع استمتاعا يطر في نفوسكم نشوة السعادة والانس  
والسرور .

اعلان  
اسم الجهة : ادارة التعليم لمدينة المنورة  
اسم المؤسسة : طر وادى غادة تركيب مولات كهرابيه  
رقمها : ١٩  
قيمة النسخة بالريالات : بدون  
آخر موعد لتقديم المقادير : ١٤٠٥/٧/٢٣  
موعد فتح المقررات : ١٤٠٥/٧/٢٤

تعلن / ورشة يوسف سليم احمد النكي بالطائف انها منحت مكولها  
خضر حيات فريدي ميان غوث قاشيرة خروج وعودة رقم ٣٣٧٢ / ف في  
١٩٨٥/٢/١٩ والذي يحمل جواز رقم AK ٩٢٣٣٠ وانتهت ولم يعد لذا  
جى النشر لن جهة الامر .

**شركة الحاج عبد الله علي وشركاه المحدودة**  
بجدة  
وكلاء خطوط  
**نيون يوشن كايشا اليابان**  
**NYK LINE**  
NIPPON YUSEN KAISHA  
ESTABLISHED 1889  
إعلان بوضوح  
الباخرة : **سويجين** رحلة رقم ٦  
سياراتها الى ميناء جدة  
في : ٢٠ / ٢ / ١٩٨٥ م  
توقع المغادرة في : ٢٠ / ٢ / ١٩٨٥ م  
ولزيادة المعلومات انمرجوا الاتصال ب :  
فيم الوائتر :  
انطبق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبد العزيز  
ص ب رقم ١٥٨ - جدة ٢١٤٦٢ - بريقيا : زينبرضا شب  
تلكس : ٤٠٠٣٧ - رزا سجي - تليفون : ٦٤٧٢٢٣٣  
توصلة : ٣١٣ - ٣٦ - ٢٩٨



## لقاء مع الشاعر

مصالح بن عباد الشلوي

# هلال السيالي ، محمد بن تويم لا يجيدان كل انواع الشعر الثقة بالنفس والصدق وسرعة البديهة من مميزات الشاعر

كتب الفتى الحارثي

### الله يوفقهم

كان موقف ابنه عمى وإقاربه أثناء وجودي بالمستشفى في العام الماضي الأثر الكبير في نفسي مما جعلني أنظم هذه القصيدة وهي القصيدة الثانية بعد الحادث حيث كانت الأولى موجهة لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز الذي أمر بنقل مستشفى القوات المسلحة بالهدا بمدينة الطائف وسبق نشرها بهذه الصفحة .

رجل يعيش مع البرية لحاله -  
بالعون ما يصفي مع الناس باله  
يقضي حياته عزتي له معذب  
ولا له عضيد ينشد عن حواله  
واعزتي له واحمد الخالق الاحد  
من لابه منزلها بالعوالي  
ما قول قول يا ملامن جهاله  
ربعي يقودون الجماعة بعزمهم  
وبالراي حيث انه عليهم دلاله  
اقول قول الصدق ما هو دعاه  
واسأل وتلقى قول غازی عداله  
يا جاهل بالعلم يا ليت شفتم  
في ساعة يسهي الرجل عن مقاله  
في ساعة القدره من الله رميتني  
وجو واسفوني يا فتى بالعجالة  
ثم نوموني بامر سلطان بالهدا  
واخذت بالانكاش شهر بلياله  
ثم رابطو عندي ولا غاروني  
لاراح واحد جاب واحد بداله  
ماحد يغار عن سريري وغرقتي  
توزعو ماحد يوكل وكاله  
كل يقوم بواجبه في طريقه  
وكل على ما قيل والطيب قاله  
هذا ينظر للاساعة تصور  
وهذا واقف عند راسي لحاله  
وهذا ماوده يغار دقيقة  
مع طبيته يجمع سلوم الرجاله  
فعولهم يا ناس ما قدر اعداه  
الله يقدرني لرد الجماله  
والله يوفقهم وعني بمدهم  
بالخير حيث الخير والمال ماله  
يوفق العصا لاجله ولينا  
رب عظيم وكل خلقه تساله  
ويعر قائدا الملك المعظم  
فهد الفهود الى قوى الاصله  
ووي عهد درعنا عدا الله  
وسلطان حيث الطيب بالطيب ناله  
ماي شكر فيما قوله واكتبه  
حيث انهم بالعون نعم السلالة  
هذا وصلي الله على سيد البشر  
محمد المختار راع الرسالة

### الحلم الجميل

اتركيني في دفا حزن الخيال  
لا تصحيني من الحلم الجميل  
ريحي لا نقاش ولا سؤال  
ولا تعنيتي بقول مستحيل  
قولي ان الشمس تمنى الهلال  
والثريا رافضه فرقا سهيل  
لا تقولي في ترى الصخرى رمال  
ولا تقولي في ترى دمك يسيل  
اتركي للفرح في قلبي مجال  
في عيون الوهم خليتي قليل  
الخيال احلام ما به شيء محال  
بالفرح ما هو على مفك بخيل  
مع شعاع الشمس في وقت الزوال  
تعبت النسمات في الشعر الطويل  
والقرنفل فوق زهر الورد مال  
والهوى يمزج مع اعصان النخيل  
الشفق يضحك وسولف للجبال  
عن فراق الخل لا فارق خليل  
ثم يبدي النجم يمشي في دلال  
يفخر انه سار للتايه دليل  
اسالك بالله ياكل الجمال  
كيف تبغين الحقيقه في بديل ؟  
اتمنى لو تقولي في تعال  
انا احبك وانت في قلبي نزيل  
وتعلننيها فالجنوب وفالشمال  
قبل ما اكرد واقعي وابدي الرحيل  
الفتى الحارثي



البرامج  
التعبية لم  
يطرا عليها  
أي تطور

البرامج الشعبية هي نفس البرامج التي نعرفها منذ سنين عديده ولم يطرا عليها اي تطور سواء في طريقة التقديم او في غيرها وهي في درجة واحدة .  
لاي انواع الشعر تطرقت اذكر لنا شيئا من ذلك ؟  
تطرقت لجميع انواع الشعر الشعبي المعروفة وهذه احدي قصائدي :  
للناس مشروعون وللقلب مشروع  
وكلن على ما قيل شوره بدله  
من يدرك الضيقه لبا شلع الكوع  
يصبح سليم من النشب والتخله  
لا شفت فالجلس حرايات وجموع  
الصمت حكمة والتحجج مذل  
ولا صار مالك من وري الناس مطموع  
اترك كثير الهرج دقه وجله  
خل السوالف عند ابو حلق مشلوع  
صوته من المجلس ليا دار حله  
وليا وصلك الدول لا تسرع الفوع  
وحاول على الحبل المعقد تحله  
خذ من هذا دعوى ومن ذاك موضوع  
واحكم على قيس الهدف والادله  
ما هي الصفات التي يجب ان تكون في الشاعر ؟  
الصفات التي يجب ان تكون في الشاعر هي الثقة بالنفس والصدق وسرعة البديهة بالنسبة لشعراء المحاور وتنقي الالفاظ الحسنة والملائمة للذوق العام  
من من الشعراء ترتاح له ؟  
رشيد الزلامي ويطلق الثبتي ومستور العصيمي وعامر بن منصور الحارثي في محاوره القصيدة وساعد بن صرعي الحارثي ومحمد العويد الغامدي والاعلييه من شعراء بني مالك في محاوره الشعر  
لقب شاعر يطلق على شعراء المحاورات وعلى غيرهم من الشعراء من في نفاك الاجر بهذا اللقب ؟  
شعراء المحاورات هم الاجدر بهذا اللقب لان شعراء المحاورات بالإضافة الى اجادتهم للمحاورات فهم يجيدون غيره من انواع الشعر  
اين تضع نفسك بين شعراء المحاورات في الوقت الحاضر ؟  
هذا السؤال تستطيع توجيهه للناس وهم يقيموني  
ما هديك لقراء صفحتي مضارب البلاد ؟  
اهدي للقراء الاعزاء هذه القصيدة واتمنى ان تنال رضاهم  
يا نجم بالي تال الليل وضاح  
عنيت من كلف عليه كلافه  
اقبل تقول انه على بارقن لاح  
واقفي ولازالت عيونى تشوقه  
يا قلب لا تشفق على واحد راح  
ولا تلحق الزوال المكفى حوفه  
لا شفت حين ما يكلمك بانماح  
لا عاد تنعد عن بقليا وصوفه  
مانى وانا (مصالح) على الدبياح  
البعد اطوفه واسهر الليل اطوفه  
جربت حزات السخاير والارباح  
واجزى العميل ابسيته وامعروفه  
لا تحبني عايشن بالتمداح  
قولن بليا فعل ماله بروفه  
في ختام هذا اللقاء هل لك اي كلمة ؟  
كلمتي هي ان اتقدم لصفحتي مضارب البلاد بالشكر الجزيل على ما تقوم به من خدمات لتراثنا الشعبي واخص بالشكر عبد الله بن زهير الشمراني



### قصيدة وطنية

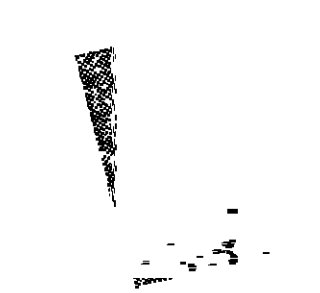


للشاعر  
شامان  
عويض  
البلادي

بديت برافع السبع الطبايق وطالبه ماخاب  
كريم عزنا بالدين وال سعود حكامي  
ملك بلادنا حاكم حكيم وللشرف كساب  
فعله ماضيات وعن حقوق الشعب ما نامى  
ابو فيصل ملك العرب حكمه للبلاد حجاب  
رفع شأن البلاد وحقق المطلب والاحلامى  
وتشهد له بعديدات الدول والى من الاقارب  
مكرام لو حسبتا ما حصيناها بالاقلامى  
ويشهد له حرم مكة وطيبة عالي الانساب  
عمار وتحليه للشرب ما خلى بلد ظامى  
وشيد جامعات العلم بالبحر والطلاب  
ومعاهد للعلوم تزيد عام من بعد عامى  
عطنا الله فهد شيخ الملوك وللعداء حراب  
هل العوجاء عدو الدين يا طونه بالاقدامى  
عمى عين الحريب وقاللى عدوهم ينصاب  
لهم باع طويل وكلهم للدين خدامى  
حموها ما نزل في ريوها غاشم ولا نصاب  
ومن خالف لحكم الشرع يجزونه بالاعدامى  
حصون المملكة عن كل باغى ما لهم غلاب  
اهل جيش لقوات العدى صامد ولطامى  
صناديد الحرس والجيش قوة تضرب الضراب  
ولا غارت علينا دولة الا طيرها حامى  
فهد بانى لدور العلم في كل الدول ما هاب  
مضرى بالكرم والجود والامجاد عزامى  
بوافر حكمته سارت لنا كل الشعوب احباب  
وعم بلادنا بالخير مثل السيل عوامى  
فلسطين الجريحة من وراها يشرف المرقاب  
وفي يوم من الايام يبرى جرحها الدامى  
جبر كسر اليمين يوم ابتلى بالفاجعه وانصاب  
وصل جوده جنوب وشرق واقصى الغرب والشامى  
الا ناله يا من هيبته تخضع لها الارقاب  
تعز الدين يال سعود نور بلاد الاسلامى  
ملك بلادنا من عهد بانيتها ملوك انجاب  
اكرم من قديم ايامهم وابوان اليتامى  
ابو متعب عضيد الفهد سيفه لازمه بنصاب  
بهم فازت بلادنا حكمهم بالشرع ونظامى  
تطور جيشنا الباسل ولا يخشى من الازهاب  
يعلم ابو فهد سلطان ليث الحرب وان قامى  
دروع المملكة واباطالها وملوكها الاقطاب  
لهم تاريخ حافل بالكرم مقامهم سامى  
عيل العاهل الى حرر اوطانه من الاحزاب  
بناهما واحتماها ما خضع لشكوك واوامى  
مشاريع عديده فالبلاد سهولها وهضاب  
ضمان ودور للايتام واعلاف للاغنامى  
ويصرف للمزارع مال طليل ما وراه حساب  
صالحى قاحلات اليوم خضر وخيرها زامى  
ومساجد فالقرى والمدن ما تنعد للحساب  
ودور الطب للمرضى من القبله الى الشامى

### برنامج من تراثنا الشعبي في

### المنطقة الشمالية



غادرنا الزميل الشاعر غزى زائد عصا العتيبي للمنطقة الشمالية لاجراء عدة اجراءات مع كبار شعراء المنطقة الشمالية .. الجدير بالذكر ان ما قام به زميلنا غزى خطوة جديدة وجيدة لنجاح برنامجنا خصوصا ان المنطقة الشمالية تضم شعراء معهورين لم تسلط الاضواء عليهم من قبل تمنى للزميل العزيز غزى كل توفيق في اداء مهمته هذه على اكل وجهه وكذلك سائر اموره الحياتية .  
غزى عصا العتيبي









## المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يجتمع يوم الاثنين القادم

تونس .. واس .. تبدأ يوم الاثنين القادم في تونس اجتماعات الدورة الثانية والثلاثين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لجامعة الدول العربية على مستوى الوزراء لبحث عدد من الموضوعات السياسية والاقتصادية .



الشيخ زايد

### مجلس العموم يرفض اتهام المعارضة في تضييق الطراد

لندن - أ. ب. رفض مجلس العموم البريطاني بأغلبية ٣٥٠ صوتاً مقابل ٢٠٢ اقتراحاً بمشروع قرار تقدمت به المعارضة المالية واتهم فيه حكومة مارجريت ثاتشر بالكذب على البرلمان في قضية الطراد الأرجنتيني جنرال بلجرانو . وكان مايكل هيلستون وزير الدفاع البريطاني قد صرح أثناء المناقشة بأن أي رئيس للوزراء ما كان يتقدم للحظة في ان يفسد الامر بإغراق الطراد الأرجنتيني أثناء حرب فكلاند . وما يذكر ان الطراد جنرال بلجرانو كان قد تعرض يوم الثاني من مايو ايار ١٩٨٢ لطوربيد أطلقته الفرساطة البريطانية كوكبيور الذي الى غرقه والى مصرع ٣٦٨ من رجال البحرية الأرجنتينية .



### الرئيس الايطالي يواصل زيارته للقاهرة

القاهرة - ي. ب. ١ رضوان وزير الثقافة المصري وذلك خلال الجولة التي يقوم بها برتقيني أثناء زيارته لتلف الآثار المصرية القديمة وإلى جانبه عبد الحميد المصري .

## تحرك اردني لشرح الاتفاقيات مع الفلسطينيين

عمان .. واس .. ذكر في عمان ان العامل الاردني الملك حسين سيقوم بزيارة رسمية لمصر مع مطلع الشهر القادم للاتقاء بالرئيس المصري حسني مبارك في اطار التشاور المستمر بين بلديهما وقبيل الزيارة الرسمية التي من المقرر ان يقوم بها مبارك للولايات المتحدة الامريكية والتي سبق وان اعلن في القاهرة عن انها ستتركز على قضية الشرق الاوسط وقضية فلسطين والحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني .



الملك حسين

### مصرع واصابة ٩ اشخاص في كمين بنكارجوا

ماناجوا - أ. ب. جاء في بيان أصدرته وزارة دفاع ماناجوا ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ستة آخرون خلال عمليات شنتها حرب العصابات المناهضة للسادنية شمال البلاد بين الخامس عشر والسابع عشر من شهر فبراير شباط الحال . كما لقي موظفان بوزارة البناء حتفهما يوم الجمعة الماضي في كمين تم نصبه بالقرب من ريو بلانكو في مقاطعة ماناجوا . ومن ناحية أخرى لقي عضو من الجبهة الساندينية مصرعاً واصيب ثلاثة آخرون في منطقة تي سيكو بينوس الحدودية في مقاطعة شينديريا .

### الشيخ زايد يتألف مساعي الوساطة بين الباكستان والهند

ابو ظبي .. واس .. ذكر في ابو ظبي ان سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سيستأنف خلال الايام القليلة القادمة مساعي الوساطة التي يبذلها سموه لتقريب وجهات النظر بين باكستان والهند والهدف الى تحسين العلاقات بينهما على اساس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .



الشيخ زايد بن سلطان

وقالت صحيفة (الاتحاد) امس بأن سموه سيبحث برسانتين بهذا الخصوص لكل من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ورئيس وزراء الهند راجيف غاندي في وقت لاحق من الشهر الجاري فيما وصفت ذلك بأنه خطوة لتجديد مساعي الشيخ زايد لتقليص حدة التوتر بين الهند والباكستان .

### الملكة وسطاوها الحزم للجميع

اكتمت الملكة بقيادة جلالة الملك الذي اهتمت بالجميع بالوقوف على مختلف الاوضاع في شتى ان دعم الاقتصاد لشعبها بدافع مما يملسه عليها واجهها الديني المتمثل في عطائها السخي الميزون لتلقيها من الدول العربية والاسلامية . وفي ظل الظروف الراهنة التي تجتازها افريقيا تشهد يد المساعدة من الملكة الى الدول الافريقية المصابة بالجفاف والجوع وذلك بالاضافة الى مساعدتها للشعب الفلسطيني ودعمها المستمر لقيادته . وليس غريباً على الملكة العربية السعودية ان تقوم بداء هذا الواجب تجاه القضية الفلسطينية وتجاه الدول العربية والاسلامية تعزيزاً لمفاتها المعروفة بين دول العالم وبالنسبة لفلها قامت يوم امس بتقديم القسط الاول من مخصصات الدعم السعودي لارلين للحل القري بموجب توصيات قمة بغداد وجاء هذا لسان وكيل وزارة المالية الاردني الدكتور عبد المجيد قسام . والملكة بهذا الدعم السخي لاترجو سوى دعم مسيرة التضامن العربي وللظلال هذه المسيرة في اطارها الاسلامي المعروف عنها . وجلالة الملك الذي عهد بن عبد العزيز يسعى بكل جهده الى خدمة قضايا الامة الاسلامية والعربية في جميع المحافل الدولية ولا يريد من وراء ذلك سوى الفهم العالم بأسره على ان هناك حقوقاً مقبوضة للعرب . يجب ان يعلم الجميع بان الملكة ومعها شقيقاتها تسعى الى استردادها بكل الوسائل والامكانات .

### بدء اجتماعات وزراء خارجية المجموعة الاوربية

بروكسل - واس - بدأت في بروكسل اجتماعات وزراء خارجية المجموعة الأوروبية برئاسة وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي الذي يرأس حاليا المجلس الوزاري للمجموعة . وتم خلال الاجتماع بحث الامور المتعلقة بالقضايا المالية وخاصة الميزانية . ومن المقرر ان يستأنف الوزراء اجتماعاتهم يوم غد الثلاثاء لبحث مسألة انضمام اسبانيا والبرتغال الى عضوية المجموعة الأوروبية .

## ضمانات كويتية لنزاهة الانتخابات اليوم

الكويت .. ق. ن. ١ قال الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتي انه اصدر توجيهاته الى اللجان المشرفة على عمليات الاقتراع التي ستتم اليوم الاربعاء بضرورة توفير كل الوسائل لتأمين عمليات الانتخابات بنزاهة وعلى الوجه الاكمل .

### شاويشكو يتقبل مبعوثي الرئيس المصري

بوخارست - أ. ب. ذكرت وكالة الانباء الرومانية ان الرئيس نيكولا شاويشكو رئيس الحزب والدة في رومانيا استقبل في بوخارست محمد عبدالله المبعوث الخاص للرئيس المصري حسني مبارك الذي سلمه رسالة لم تشر وكالة الانباء الى ما جاء بها . وخلال المقابلة أكد الرئيس الروماني لبعوث الرئيس مبارك ضرورة تكثيف الاممال السياسية والديبلوماسية بينة التوصل الى تسوية سياسية في الشرق الاوسط . وكان شاويشكو قد استقبل في الاسوع الماضي في بوخارست ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية كما انه يستعد لاستقبال شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي الموجود حاليا في ايطاليا استقبالا رسميا .



الشيخ نواف الاحمد

الانتخابية التي ستبدأ اليوم بروج اخوية واعرب في ختام تصريحه عن اعتقاده بان النتائج الانتخابية سوف يظهر بعضها قبل الساعة الثانية عشرة ليلا .

### ندوة دولية حول اللاجئين الانفارقة تعقد بالكاميرون

ياوندي - أ. ب. يشترك ممثلو احدى عشرة دولة من دول افريقيا الوسطى ومنظمة الوحدة الافريقية في ندوة تعقد في ياوندي لبحث وضع اللاجئين في وسط افريقيا . واشهرت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة على هذه الندوة التي تعقد في اطار توصيات المؤتمر الذي انعقد في مايو ايار عام ١٩٧٩ في اربوا بتقزانيا لبحث وضع اللاجئين في افريقيا . وقد انعمش عدد اللاجئين في العالم من خمسة ملايين عام ١٩٨٠ الى ٣.٤ ملايين حاليا . وتفيد الأرقام الرسمية فيما يخص وسط افريقيا بأن هناك الآن اكثر من ٣٠٠ الف لاجئ في زائير ٩٦ الفا في انجولا وسبعة الاف في جمهورية افريقيا الوسطى و ٢٠٠ الف لاجئ الكاميرون والى من الف تاجر في الكونغو . وتستمر هذه الندوة حتى ٢٢ فبراير شباط الحال وسوف يبحث المشاركون فيها مسائل مثل اللجوء وسط افريقيا واجراءات تحديد وضع اللاجئين .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخِلِي فِي عِبَادِي وَادْخِلِي جَنَّاتٍ . "صدق الله العظيم"

# نعي

تفتّم مؤسّسة البلاد للصحافة والنشر  
وجميع منسوبيها بخالص العزاء  
إلى الدكتور عبد اللطيف محمد صلاح جبروم  
ومعالى الشيخ أحمد محمد صلاح جبروم  
وإلى كافة آل جبروم .. في وفاة المغفور لها  
والدتهم  
نسأل الله أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم ذويها  
وأهلها الصبر والسلوان .

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

يعلن ..

المكتب الهندسي للإنشاء والتعمير

عن فقرة معدة مسبقاً لسيارته رقم ١٤٩٩٥٦ - الرماء

من يعثري عليها بالبريد فيبلغه ٤٦٥٩٨٨٥ الرضاء

شركة شيون الشرق الأوسط للأجهزة

تعلن عن فتح أقسام

السيد / فريدت جوسفرت أمريكي الجنسية

روثم الإقامة ٢/٣٨٤٧ صدارة من حدة بتاريخ ١٩٨٠

وتتضمن ١٩٨٠... فمن يجددها يرجى تسليمها

لمديرها أو الاتصال بالشركة تليفون ٦٨٣٨٨٠ حدة

(السيد / محمود الفرشوطي)







## المعرض الثلاثي المشترك للفنون التشكيلية لفناني

### الدمام والإحساء والطائف



تكوين للفنان أحمد راضي السبت  
حساوي هي والرحى .. بعد  
الحصاد ..

والفنان أحمد راضي السبت ( من  
فرع الإحساء ) ومن أعماله .. جلوسه ..  
السكة الموحشة .. طمرير ..  
الإحساء .. تكوين ..

#### على هامش المعرض

- جمهور لإباص به حضر افتتاح  
المعرض ..  
- شهد المعرض حضورا من قبل الوفد  
الفرنسي التجاري الذي كان في زيارة  
عمل بالمنطقة الشرقية وأبدوا  
اعجابهم بما شاهدوه ..  
- تلفزيون الدمام قام بالتقاط بعض  
اللقطات الجانبية لحفل الافتتاح ..  
- غرفة التجارة والصناعة بالمنطقة  
الشرقية قدمت كافة التسهيلات  
لإنجاح هذا المعرض وهذا ليس  
بغريب عليها ..



وجه امرأة  
للفنانة هدى الحصري

جمعية الإحساء ( وكامل معلم ومحمد  
الصفيحي وعبد الرحمن السليمان  
( من الدمام ) .. وخامس منها ( من  
فرع الطائف ) وكذلك الفنان التشكيل  
السوري وجيه مدور .. بينما خلف  
فنانو جمعية الرياض وجدة .. ومن  
الفنانين المشاركين بالمعرض كان هناك  
سلامة الرشيدى وأحمد السبت  
وميرزا الصالح بينما خلف عن  
الحضور كل من أحمد المفلوئ وسعيد  
الخضري ومحمد الحارثي ..

#### الفنانون في المعرض

كان المعرض قد شارك فيه ستة من

هذا وقد وصل سموه الى مقر  
المعرض في تمام الساعة ٥:٤٥ حيث  
تفضل سموه بقص الشريط ايداعا  
بافتتاح المعرض حيث أخذ سموه  
يتجول على أرجاء المعرض والاستماع  
إلى شرح مفصل عن جميع الأعمال  
القائمة عن طريق اصحابها .. وقد  
رافقه في جولته على أرجاء المعرض عدد  
من المسؤولين بالادوات الحكومية  
بالمحافظة وعدد من الفنانين  
التشكيليين المدعوين من جميع  
الإحساء والطائف ..

هذا وبعد نهاية جولة سموه التي  
قام بها تفحص جميع اللقاول المرطبات  
وقد شهد حفل الافتتاح حضور طيب  
من قبل الجمهور مما يدل على ان هناك  
تعطشا من قبل الجمهور لمشاهدة مثل  
هذه المعارض التشكيلية حيث أعجب  
الجميع بما شاهدوه من أعمال  
تشكيلية جيدة ..

#### كلمة سموه

هذا وقد أبدى صاحب السمو  
الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز  
بما شاهد من أعمال تشكيلية حيث  
جاءت كلمة سموه في سجل الزيارات  
قائلا .. أوجه شكرى الجزيل للاخوة في  
الجمعية العربية السعودية للثقافة  
والفنون على تكمي حضورهم افتتاح  
المعرض الخاص باللوحات الفنية التي  
سمعت غاية السعادة أثناء مرور  
ناظري بها .. أسأل الله التوفيق  
للاخوة المشاركين متمنيا لهم دوام  
الرفق في مضمارها الفني الجميل ..  
وتقبلوا وافر تحياتي ..

#### هؤلاء تواجدها

كما ان المعرض قد شهد حضورا من  
قيل المهتمين بالحركة الفنية  
التشكيلية والمشتغلين بالوسط الفني  
التشكيل حيث حضر من الفنانين كل  
من محمد الصنبل .. محمد الحمد ( من

الفنانين التشكيليين الذين يمثلون  
فروع الجمعية في كل من الدمام  
والإحساء والطائف وهؤلاء الفنانين  
ميرزا حسين الصالح ومن أعماله ..  
نقطة أمل .. زهور .. من التراث ..  
تكوين (١) .. تكوين (٢) ..  
والفنان سلامة هارب الرشيدى من

تكوين للفنان  
ميرزا الصالح

والفنان محمد رده الحارثي ( من  
فرع الطائف ) ومن أعماله .. تكوين  
(١) .. الفرائس .. بعد المطر .. منزل  
قديمه ..  
والفنان أحمد المفلوئ ( من فرع  
الإحساء ) ومن أعماله .. وجه في  
الرمال .. بعد المطر .. بطيخ



### كنت الفرخ

ما حرمك من حنانى  
ماحرمك  
كل اوقاتى وزمانى  
كانوا  
كنت اسهر والامل  
في عيونك انتى  
عمري ما اعرف مل  
وانتى في وقتى  
عشت ساعاتى وعمري  
انتظر بالوجود فجري  
ضالقت الدنيا بعينى  
يوم شفتك تغدين  
ماتت الفرحة بقلبي  
يوم رحتى تهجرين  
كان في عمري زمن  
وانتى الفرخ  
وكتت في قلبي ربيع  
جاد  
بعدها رحت وهجرتى  
وكتت ما عرك عشقتى  
بكره لو جاك الندم  
والا بكاك  
م خريف اللى يبكي  
او خريفى  
لا تقولى وتشكى  
عذبنى خووى  
كل ما فينى بكى  
ليله  
وكل ما عندى شكى  
بعذك  
حتى لو كنت فرخ  
ما راح  
اجيبك

## الزوار يستكشفون انجازات هوليوود المثيرة للدهشة



لوس انجليس .. وبعض الاشياء  
التي اعدتها بمناسبة الاعمال  
الاولية ستبقى .. مثل الاعمال  
الدولية .. التي تزين المكان وتقديم  
الاطعمة اللذيذة .. وتوفير المعلومات  
خلال الجولة بعدد من اللغات

نهب بنك الى الفرار من رجال الكابوي  
او الاشتراك في مطاردة سيارة بما  
يصاحبها من هدير مزعج جدا ويقول  
ستايينبرغ ان هذا المشاهدة هي واحدة  
من المناسبات التي اعدت ليشاهدوا  
القادمون لحضور الاعمال الاوثينية في

وعندما يفتح الباب تمل السياره  
ملا شديدا نحو الماء .. ويغتنم بهجم  
ذلك الحوض الذي يجب ان يكون  
طوله ١٢ مترا وليس له سوى نصف  
اسنان .. بهجم باتجاهها فنجد  
انفسنا للحظة واحدة قد تسمرنا  
بامتعتها .. وجهها لوجه مع جوار  
المنوعج الميكانيكي للمسكة الذي  
استخدم في التقاط مشاهد الفيلم  
الاصل ..  
وقبل ان توقف جولتنا التي بدأت  
قبل ساعتين ونصف الساعة لتناول  
طعام الغداء نجونا من كته لجنية  
متد حرجه وسيل ماء جارف ومركبة  
فضائية جبارة وقطار جامع ومركبة  
عتيقة باشعة ليزر ..  
وبعد الغداء واصلنا الجولة  
بالقوة الى مسرح الكوميدي للاختبار  
على التلشن .. وهنا اذا كان المرء ممن  
يجوزون المغامرة يوسع ان يتوقع  
للتلفظ له مشاهد سينمائية .. طبعاً  
بعد عطية الكياج وارتداء الملابس  
المناسبة .. تتناول كل شيء من عملية

عرض سليمان الحيد  
كما تقول الروايات .. كان يتوجب على المرء ان يكون على صلة  
بأحدى الشخصيات .. شخصية ذات نفوذ .. ليتكمن من الوصول الى ما  
وراء الكواليس في هوليوود .. بولاية كاليفورنيا .. ولكن الخ لا أصبح  
مختلفا بالنسبة لـ استوديوهات يونيفيرسال التي فتحت ابواب  
ساحتها الخلفية ومساحتها ١٦٨ هكتارا .. امام عامة الزوار منذ ٢٠  
عاما .. ومن المتوقع ان يقد على هذه الساحة اكثر من ثلاثة ملايين من  
الزوار من خارج المدينة وكذلك الزوار القادمون من خارج الولايات  
المتحدة .. خلال العام الحالي .. للاطلاع على الكيفية التي يتم فيها انتاج  
الافلام ومكان انتاجها

الاتريل رؤية محبي السينما لما  
يحدث حقيقة بعيدا عن الانظار  
اوهامهم ..  
يقول مدير تنفيذي لـ استوديوهات هيرب ستينبرغ .. لقد  
حققنا قدرا كبيرا من التقدم بحيث  
أصبح بإمكاننا ان تكشف القاب عن  
جميع الاسرار .. اسرار ما تقوم بعمله  
وكيفية عمله وكذلك عرض جميع  
الخدع السينمائية .. ولم يلحق ذلك بنا  
اي اذى بل انه لا يفعل شيئا سوى  
ان يجعل حب الاستطلاع لدى مرتادي  
السينما اقوى كثيرا ..  
وكذلك ٢٥٠٠ زائر الذين  
يتدفقون عبر ابواب استوديوهات  
يونيفيرسال .. كل يوم تمضية حوالى  
خمس ساعات في مشاهدة ٥٠٠  
مجموعة وواجهة خاصة بالتقاط  
المشاهد الخارجية للافلام السينمائية  
وفي الحصول على المعلومات المجردة  
حول الخدع التي يجعل المرء يصدق  
ما يراه .. ورغم ذلك لسنا لا تصدق  
صحة ما نراهم .. وحتى شطر المسرح  
الاجرام الملل امام ناظريك او قفز سكة  
الفرش التي انتج فلم حولها .. الى  
حزبك قد لا يصدق ذلك ..  
ويبدل المشرفون على جولتنا ..  
المفضل لديهم من جديد لنح نعرض  
اقتنسا من الصورة الى مسدله  
الطبيعي .. فهم يقولون مخاطبين  
الزوار ومشيرين بإيديهم هنا رجال  
يقومون بإعمال اللبنة لتنفيذ مشهد

### العمل الدرامي ومكوناته

عند الاستغراق في مشاهدتها تلك  
حقيقة تاريخية بشرية مهمة تبدأ من  
العصر اليوناني حتى هذا الوقت وهي  
ان الفن والعمل الفني بوجه عام جزء  
لا يتجزأ من حركة المجتمع الثقافية  
المحلية كالوجه الفني المحل ومن هنا  
تكون البنية في العمل الدرامي لان ابن  
المحل خاصة اذا كان هذا العمل يعبر  
عن واقع المجتمع .. اضف الى ذلك  
فني جيد ما لم يكن هناك تكامل بين  
روح المجتمع ومظاهر تقدمه .. لذا  
تجد المستوى الفني بالخليج يتراوح  
تقدمه وتخلقه بين الضعيف جدا  
والقوى جدا وبين المتوسط نسبة الى  
حركة المجتمع بشكل عام ..  
من هنا لا يستطيع ان تحكم على  
العمل الفني الدرامي .. ولا يستطيع  
ان يتحدث عن الاعمال الفنية كلا على  
حدة ..

المحلية مما يضطر البعض للاستعانة  
بالوجه السلسلي العربي .. واعتقد  
بان هذا الوجه السلسلي مهما كان  
مستواه الفني لا يعطي النص الروح  
المحلية كالوجه الفني المحل ومن هنا  
تكون البنية في العمل الدرامي لان ابن  
المحل خاصة اذا كان هذا العمل يعبر  
عن واقع المجتمع .. اضف الى ذلك  
فني جيد ما لم يكن هناك تكامل بين  
روح المجتمع ومظاهر تقدمه .. لذا  
تجد المستوى الفني بالخليج يتراوح  
تقدمه وتخلقه بين الضعيف جدا  
والقوى جدا وبين المتوسط نسبة الى  
حركة المجتمع بشكل عام ..  
من هنا لا يستطيع ان تحكم على  
العمل الفني الدرامي .. ولا يستطيع  
ان يتحدث عن الاعمال الفنية كلا على  
حدة ..

النسائية غير المتوفرة في مجال الفن  
التلفزيوني .. ومع هذا فعل الانسان  
ان يتفائل .. ونحن نحاول ان نرسى  
قواعد الفن بشكل عام ..  
اذ لابد من فتح الحوار والنقاش  
بين الفنانين لطرح آرائهم وبحث  
الحلول للمشاكل التي تعترض طريق  
الانتاج مع تدليل المصالح التي تقف  
في طريق الفنان المبدع ..  
ان الفنون تعكس حضارة الشعوب  
مادامت الدراما كعمل في جزء من الفن  
مما يؤكد الصورة الواضحة عن حياة  
ومشكلات الشعب ووجهات نظره  
منها سياسية واقتصادية واجتماعية .. ومن اهم العوائق التي  
تصادف بعض دول الخليج في العمل  
الدرامي ندرة الوجوه النسائية

الذي يخوض في هذا المجال معنى  
الدراما والهدف الاجتماعي منها لانها  
تبرز المشكلة الاجتماعية كما ان  
الشباب أصبحوا يحملون هذه  
المسئولية بعدما تضجوا فنيا كما  
أصبح لديهم الوعي فيما يقدمونه  
لذلك استطاع ان يقول ان هذا العمل  
الفني الدرامي أصبح ذا قيمة فنية  
ومن هذا القول ان الدراما كعمل  
ومجال فني قد وضعت جميع  
الامكانات من اجل النهوض بها وما على  
الفنان الا ان يبذل الجهد لإبراز  
الفكرة ومع هذا فليس بعض  
المعوقات للفكرة الدرامية البراجمية  
لا شك موجودة لكن من الذي يصورها  
تصا .. اعتقد ليس من الكتابة في المجال  
الدرامي .. اضف الى ذلك ندرة الوجوه

العمل الدرامي كان يعاني من  
بعض المعوقات التي تقف في طريق  
تقدمه من هذا المنطلق بدأ المهتمون في  
مجاللات الفن يبحثون عن الحلول  
لازالة تلك العوائق .. بعضهم  
استطاع التغلب على اغلب المعوقات  
واستطاع التغلب وان ينهض بهذا  
العمل الفني .. هناك الوجه السلسلي  
الذي يعاني منه البعض .. النص ..  
الكاتب .. هذه بعض المعوقات  
التي تقف في طريق الفنان ..  
كلت الدراما في المخفى عبارة عن  
تقليد وهواية شخصية غير ذات دابة  
في مفهومها الفني .. فقد كانت ذات  
خطوات ركيكة .. اما في وقتنا الحالي  
فقد أصبحت العملية مدروسة يظهر  
فيها مفهوم معنى العمل الدرامي  
ومعها الاجتماعي وقد تفهم الانسان

ما هو لون الغناء المحبب الى  
المتلقي ..  
التي تبرزت بداياتها الفنية على  
مطبخها ..  
ردي بله ..  
لا يشوق احد ..  
وانت تكلم في ..  
وايش يقول على ..  
وهل اقتصرتم بداياتك الفنية على  
الغناء فقط ..  
ان جانب الغناء مارسه التمثيل  
ولك مثل روايات بللغة الدارجة  
ولكن رليت ان صاحب بلن كداب  
فنتجهت الى الغناء وانضمت الى  
للمجموعة الفنية بالاداعة كمبركة لانه  
لا يمكن ان تعمل المهرية اكثر من عمل  
وقد تفرغت للغناء واستطاع ان اؤدي  
بجورى بلغة وصدق ..  
من هم اشهر للمحنيين الذين تعاونت  
معهم ..  
هناك الكثير من المحنيين منهم  
الرجوم محمد الحاموس والمحن على  
شليخ رئيس قسم الموسيقى في الاداعة  
الجديدة التونسية والمحن  
عبد العزيز بن عبد الله مصطفى  
الغاندي وعمل الفنان وهناك الكثير  
من المحنيين لهم مكاتهم الكبيرة ..  
كيف يتم اجازة الفنان في تونس ؟  
ان هناك لجنة من اكبر المحنيين  
المعروفين وتعتمد على المهوبة  
والصوت والثقافة هذه هي المعوقات  
الاساسية لاجازة الفنان ولا يمكن ان  
يجاز دون ان تعتمده هذه اللجنة  
حيث يصحب فنانا معترقا به ..  
كل اسرة تقليديها وعاداتها فهل  
وانجته بعض الصعوبات الاسرية في  
حياته الفنية ؟  
ان الصراحة لكل اسرة عاداتها  
وتقليدها وانما بصراحة وجبت الكثير  
من المعارضة من الاجل حيث عارضت  
والاداعة بقوة بخوف الجال الفني ولكن  
بعد المناقشة واصرارى على دخول  
المجال الفني على شرط ان اغر اسمي  
من ( جديدة ) وهو اسمي الحقيقي الى  
اسم فني آخر وهو سطوة التونسية  
وعلى الاسمين تم بخوف الجال الفني  
وانا وثقة من ان السرف فيه يحتاج الى  
صبر ..  
ما هو لون الغناء المحبب الى  
المتلقي ..



## الى عبدالله الرشود مع التحية

كتب : يحيى طرغ زريقان



انت جملة رياضية في عالم المستديرة .. بعد ظهورك على السطح الكروي جميع المهتمين بالرياضة وشؤونها توقعوا لك مستقبلا مشرقا في دنيا الكرة .. كانت طريقة تعاملك معها يوحي بذلك .. وشكلت طريقك بدون ضجيج وبدون مرافقة الضوء الاعلامي في مثل هذه الاحيان .. وفي فترة زمنية قياسية استطعت تكوين محبين ومعجبين لك لما ابديته من استعداد للخروج بهذا الزخم الهائل من الامكانيات المهارية الكروية المكتنزة في دواخلك وابديت قدرة عجيبة للتطور السريع .. حتى وصلت لكافة لاعبي الوسط الذي لا يمكن الاستغناء عنه باي حال من الاحوال ..

كل هذا وانت لم تتجاوز العشرين من عمرك .. ونتيجة لكل هذا انت اللاعب الوحيد الذي لم يمثل فريقه في درجتي الشباب .. والاشبال مع العلم انه بالامكان الاستفادة منك في درجة الشباب .. ولكن نبوغك الكروي المبكر جعلك محط اعجاب مدرب الفريق الاول الذي امر بجعلك احد افراد الجوقة التي تجاري .. كانت امنيتك تمثيل الفريق الاول بارقي مؤسسة رياضية في هذه البلاد .. واذا بالامنية حقيقة مثلة للعيان .. وارادت شعار الفريق الذي ترعرع حبه في قلبك منذ نعومة اظفارك .. وبكل قوة وكفاح وصبر ومثابرة استطعت نيل رضا مدربك .. مما حدا به لتخصيص جزء من خطة لعب الفريق لتقوم بتنفيذها في الملعب بأسلوب السهل الممتنع الذي لا يمل ايدا .. عندما شاهد الجمهور ظن بانك احد لاعبي بلاد الكرة السلسة وخلال فترة برونك تم انضمامك للمنتخب الاول .. كنت يومها في الواحد والعشرين من عمرك دون المرور على منتخبي الاشبال والشباب مع العلم انه كان بالامكان الاستفادة من قدراتك ضمن الفريق الذي لعب في كأس فلسطين بللغوب .. بعد هذا المشوار المحفوف بالتحديات والتجوية في دنيا الكرة .. تسلطت عليك الصحافة بأسواقها مليئة بعبارات الفناء والمديح واطلاق الاقلام الرنانة حتى ظن الجمهور بانه يوجد لدينا لاعب اسمه سقراط وفلكلو السعودية .. باللعب انها النهاية المؤلمة .. لم يبع هؤلاء خطرا ما قد يرتكبونه .. انك في عمر ومرحلة وواقع لا يحتمل كل هذا فلازلت صغيرا .. وضوءك في حجم كبير منك فاصبحت تتعامل به .. وفجأة حدث ما لم يكن في الحسبان انك بك ظروف وعدت للعب مع فريقك ولم تظهر بمستواك المعروف عنك كأمهر لاعبي خط الوسط في تلك الفترة .. بدعوا تقدمهم الهادم والجرح والمخبط حتى كانوا ان يقدفوك الثقة في نفسك .. وضعك مدربك القدير في مركز لا يصلح لك اطلاقا ومع ذلك لم تقصر فابديت من خلاله ما تستطيع تقديمه .. وكان مدربك يربح بين الحين والآخر .. كانت عودتك باهمة نسيم ياسمك ولا تراك في الملعب .. وجعلك المدرب صديقا لخط الجير في عدد من المباريات .. بالصدفة تقابلنا وتحادثنا عن مستواك ولمست من خلال الحديث مدى تأثير سمر بك .. قلت لك مستواك في انخفاض فهاذا انت فاعل .. كل ذلك قويا كما عهدت .. فكان قولك سارد على الذين قالوا بان عبدالله الرشود انتهى بالعودة لما كنت عليه وساعتبر ماضي سحابة صيف لا يد وان تتجلى .. انتقلت مع ناديك ومع زملائك في التمارين وعسكرتك في البرازيل وسمعتنا بانك تلعب مهاجما وليس لاعبا وسط .. وهنا تذكرت قول سابق هو ان عبدالله الرشود لا يصلح الا في مركز لاعبي وسط فقط ولاعب وسط صانع هجمة .. وشاركت في مركزك الجديد واصبحت محل نقد وتساءلوا لما يلعب في هذه الخانة وهو ليس مؤهلا لها .. ورغم معاناتك في هذا المركز الا انك واصلت ولم تبد اي امتناع .. وقبيل استعداد فريقك للبطولة الخليجية تم استبعادك لسوء سلوكك حسب

مازعموا وهم لا يدرون حقيقة ما لم بك .. وبعدها ظهرت زوبعة تفيد بتجاهلك للنصر .. وفي هذه المرة كنت الغالب لقد ظهرت من جديد وامام الاتفاق وبمستوى جيد تلج صدور محبيك وصنعت هدف فوز فريقك وكفي انك تقف خلف كل هجمة خطيرة .. وامام فتجا العماني كنت في قمة ادائك ولم ينصفوك .. وامام الشباب كانت بدايتك جيدة جدا الا ان الهدف الشبلي اثر على اعصابك وبالتالى اهتز مستواك وهنا فقدت السيطرة على الكرة فكان مصيرك التبدل .. ثم اخفقت ولم تعد نسمع عنك شيئا وبرزت من جديد على ارض عمان مجددا والوعد والعهد الذي قطعته على نفسك بالمواصلة وكنت النجم اللامع والبارز طيلة مشاركتك وصنعت هدف فوز فريقك .. واخرا وليس ياخر باذن الله .. كم فرحنا وفرحت الجماهير الرياضية بعودتك لمركزك الذي من خلاله تزاوول هوايتك المفضلة وهي التفتيل في وسط ارجاء الملعب بك لخفة ومرونة ويلمسات سحرية تداعب هذه الدورة التي تحبها وتعشقها كثيرا وهم لا يدرون .. ياابا عابد عودتك مؤخرا لمستواك التالف حتما هو كليل بجعلك تحتل مكانا مرموقا بين لاعبي الوسط في بلادنا .. لا وانت تلعب بجوار ارقى لاعبي وسط عرفته ملاعبنا احمد الصغير .. الذي اتمناه منك نسيان المرحلة الماضية من عموك وانس الهالة التي وضعتك فيها الصحافة الرياضية عندما حاولوا جعلك تغادر ساحات الملاعب مبكرا دون الاستمرار .. اعرك طبع الخلق من أسرة عريقة لا يعرفها الغرور والتعالي والاهتمام بالمظاهر .. اخلص تقديرك وامنية بمواصلة مشوارك في النادي الذي صقل مواهبك وبرزها للجماهير الرياضية ..

## نادي العيون

## نادي العيون بالاحساء

ويجري الآن البحث عن مدرب وسوف تصنف بعض الاعراب الاخرى ككفلس الارض.

### الاعراب

حصل النادي على ارض من الرئاسة العامة لرعاية الشباب في ١٣٩٩/٢/٢٠ هـ وقد قام النادي بتسويرها وعمل جميع الملاعب عليها وصرف عليها مبالغ كثيرة وجهد لاستئجار به لكن الملاعب غير صالحة وذلك بسبب السيول المخدرة من الجبل والتي تسبب مصاريف باهظة في الإصلاحات والتزيمات التي قدم سنويا بنتيجة الاضرار التي تحدثها هذه السيول.

### اللجان المكونة بالنادي

اللجنة الرياضية : ومهمتها الاشراف العام على جميع الفرق بالنادي واعداد التقارير الشهرية عن الفرق والجهز التدريبي وتأمين متطلباتهم واجداد الحلول المناسبة للمشاكل التي تواجههم.

اللجنة الثقافية : ومهمتها الاشراف العام على النشاط الثقافي والاشراك في المسابقات الثقافية وعمل الندوات والمحاضرات.

لجنة الرحلات والمعسكرات : ومهمتها تنظيم الرحلات والاشراف عليها وتأمين متطلباتها وعمل المعسكرات والاشراك في المعسكرات الكشفية التي تنظمها المكتبة الرئيسية بالاحساء.

### الاعراب المكونة بالنادي

تأسس نادي العيون بالاحساء عام ١٣٩٦ هـ ويقع في مدينة العيون والتي تبعد عن مدينة الهفوف بحوالي ٢٥ كم اعترف به مبدئيا عام ١٣٩٦ هـ ورسميا عام ١٣٩٧ هـ حيث شارك في دوري المنطقة.

ومنذ ان تأسس وحتى هذا التاريخ ومجلس ادارته برئاسة الاستاذ / احمد علي خالد السليم وكيل مدرسة بدر الابتدائية بالعيون وهو احد الشباب المثقفين المخلصين ولديه خلفية رياضية واسعة وخبرة طويلة في مجال عمله ويقوم بمجهود كبير جدا بالتعاون مع اعضاء مجلس الادارة.

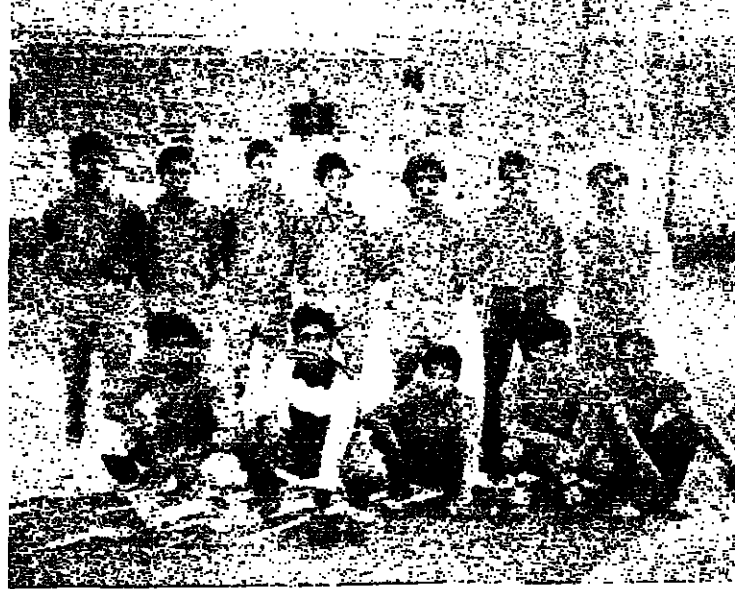


### الاعراب المكونة بالنادي

- ١- كرة قدم جميع الدرجات
- ٢- كرة طائرة جميع الدرجات
- ٣- كرة يد جميع الدرجات
- ٤- تنس طولة جميع الدرجات
- ٥- ألعاب قوى جميع الدرجات
- ٦- دراجات جميع الدرجات

### الاعراب المكونة بالنادي

الجهز التدريبي بالنادي كامل وفي جميع الاعراب مدربين متعاهدين متفرغين مصريين وسودانيين وارضى لكرة اليد ماعدا مدرب لفريق الدراجات



يد اشبال العيون

شده العيون

## جدول يوضح مباريات دوري كاس اليد

المرسى	ح
١٨ طعب الوحدة بمكة حرا ٣٠ حرا	١٨
١٩ الخلع ٢٦ حرا	١٩
٢٠ صالة الرئاسة بجدة ١٤٠٥/٦/٣٠ حرا	٢٠
٢١ الاتحاد ٤١٥ حرا	٢١
٢٢ النهضة	٢٢
٢٣ صالة الرئاسة بالاحساء ٤ حرا	٢٣
٢٤ الفتح ٢٠ حرا	٢٤
٢٥ الانصار ٢٧ حرا	٢٥
٢٦ صالة الرئاسة بالمدينة المنورة ١٤٠٥/٦/٣٠ حرا	٢٦
٢٧ الفائز من (١٢) حرا	٢٧
٢٨ النجمة	٢٨
٢٩ صالة النجمة بمدينة حرا ٣٤٥ حرا	٢٩
٣٠ الهلال ١٤٠٥/٦/٣٠ حرا	٣٠
٣١ الفائز من (١٤) ١٤٠٥/٦/٣٠ حرا	٣١
٣٢ طعب فائز (١٥) حرا	٣٢
٣٣ الفائز من (١٥) حرا	٣٣
٣٤ الفائز من (١٣) حرا	٣٤
٣٥ طعب فائز (١٣) حرا	٣٥
٣٦ الفائز من (١٦) حرا	٣٦
٣٧ طعب فائز (١٦) حرا	٣٧
٣٨ الفائز من (١٦) حرا	٣٨
٣٩ طعب فائز (١٦) حرا	٣٩
٤٠ الفائز من (١٦) حرا	٤٠
٤١ طعب فائز (١٦) حرا	٤١
٤٢ الفائز من (١٦) حرا	٤٢
٤٣ طعب فائز (١٦) حرا	٤٣
٤٤ الفائز من (١٦) حرا	٤٤
٤٥ طعب فائز (١٦) حرا	٤٥
٤٦ الفائز من (١٦) حرا	٤٦
٤٧ طعب فائز (١٦) حرا	٤٧
٤٨ الفائز من (١٦) حرا	٤٨
٤٩ طعب فائز (١٦) حرا	٤٩
٥٠ الفائز من (١٦) حرا	٥٠
٥١ طعب فائز (١٦) حرا	٥١
٥٢ الفائز من (١٦) حرا	٥٢
٥٣ طعب فائز (١٦) حرا	٥٣
٥٤ الفائز من (١٦) حرا	٥٤
٥٥ طعب فائز (١٦) حرا	٥٥
٥٦ الفائز من (١٦) حرا	٥٦
٥٧ طعب فائز (١٦) حرا	٥٧
٥٨ الفائز من (١٦) حرا	٥٨
٥٩ طعب فائز (١٦) حرا	٥٩
٦٠ الفائز من (١٦) حرا	٦٠
٦١ طعب فائز (١٦) حرا	٦١
٦٢ الفائز من (١٦) حرا	٦٢
٦٣ طعب فائز (١٦) حرا	٦٣
٦٤ الفائز من (١٦) حرا	٦٤
٦٥ طعب فائز (١٦) حرا	٦٥
٦٦ الفائز من (١٦) حرا	٦٦
٦٧ طعب فائز (١٦) حرا	٦٧
٦٨ الفائز من (١٦) حرا	٦٨
٦٩ طعب فائز (١٦) حرا	٦٩
٧٠ الفائز من (١٦) حرا	٧٠
٧١ طعب فائز (١٦) حرا	٧١
٧٢ الفائز من (١٦) حرا	٧٢
٧٣ طعب فائز (١٦) حرا	٧٣
٧٤ الفائز من (١٦) حرا	٧٤
٧٥ طعب فائز (١٦) حرا	٧٥
٧٦ الفائز من (١٦) حرا	٧٦
٧٧ طعب فائز (١٦) حرا	٧٧
٧٨ الفائز من (١٦) حرا	٧٨
٧٩ طعب فائز (١٦) حرا	٧٩
٨٠ الفائز من (١٦) حرا	٨٠
٨١ طعب فائز (١٦) حرا	٨١
٨٢ الفائز من (١٦) حرا	٨٢
٨٣ طعب فائز (١٦) حرا	٨٣
٨٤ الفائز من (١٦) حرا	٨٤
٨٥ طعب فائز (١٦) حرا	٨٥
٨٦ الفائز من (١٦) حرا	٨٦
٨٧ طعب فائز (١٦) حرا	٨٧
٨٨ الفائز من (١٦) حرا	٨٨
٨٩ طعب فائز (١٦) حرا	٨٩
٩٠ الفائز من (١٦) حرا	٩٠
٩١ طعب فائز (١٦) حرا	٩١
٩٢ الفائز من (١٦) حرا	٩٢
٩٣ طعب فائز (١٦) حرا	٩٣
٩٤ الفائز من (١٦) حرا	٩٤
٩٥ طعب فائز (١٦) حرا	٩٥
٩٦ الفائز من (١٦) حرا	٩٦
٩٧ طعب فائز (١٦) حرا	٩٧
٩٨ الفائز من (١٦) حرا	٩٨
٩٩ طعب فائز (١٦) حرا	٩٩
١٠٠ الفائز من (١٦) حرا	١٠٠

رئيس اللجنة الفنية للمسابقات

عبد العزيز محمد رشيد

سجل "المباراة النهائية حدد موعدا ومكانها مجلس ادارة الاتحاد"

## فينيرون لايزال افضل بوثبة ارتفاعها ٧٥ متر

أكد تيري فينيرون صاحب الفضل رقم عالمي في الصلابة المخلقة بوثبة ارتفاعها ٨٥ متر. تفوقه الوطني في غيبة البطل الاول بيير كينون بفوزه في مسابقة الوثب بالزانة امس في باريس خلال الاسبوع الاول لبطولة فرنسا للالعاب القوى في الصلابة المخلقة. ولقد تفوق فينيرون بقبض وثبة ارتفاعها ٥٧٥ متر على سيرجي فيريير الذي حصل على المركز الثاني بوثبة ارتفاعها ٥٧٠ متر بعد ان اخفق في الوثب الى ارتفاع ٥٨٠ متر. وقد تمكن فينيرون كذلك من ان يتساوى مع افضل رقم عالمي للموسم حققه السوفيتي سيرجي بوبكا. وفي سباق المسافات القصيرة حقق انطوان ريشار لقباراربا في الصلابة حيث سجل ٦ ثواني و ٧١ من الملة من الثانية في مسافة ٦٠ مترا. وفي سباق ٦٠ متر حواجز اكدت ان بيكورو التي سجلت ٨ ثواني و ٦ من الملة من الثانية تفوقها بتحطيمها رقم لورنس ايلوا التي سجلت ٨ ثواني و ٨ من الملة من الثانية. واخيرا في سباق الوثب العالي اكتفت ماريز ايوانج ابنة العائدة من الولايات المتحدة بالاحتلال المركز الثاني خلف بريجيت وجرون. وقد سجلت كلاهما ٢٠٨٥ متر.





## الطويرقي يقول :

# هذا السؤال يحيرني !! ونشكر للاتحاديين تعاونهم

ينادي الاتحاد حيث قامت شخصية اتحادية رفيعة المستوى بالاتصال بنا وأعرب عن استعداد نادي الاتحاد ووضع جميع إمكانياته من مكانة وأخصائيين علاج تحت تصرف الاتفاق .. وهذه المبادرة ليست بغريبة على الاتحاد النادي العريق الذي يسعى لخدمة أشقائه بالأندية الأخرى في مثل هذه الظروف .. ولم تستغرب هذا التصرف من الاتحاد إذا غيور على الرياضة بالملكة .. وفي ختام حديثه تمنى أن لا تكون فنيات أي لاعب سببا في ابتعاده عن الملعب ..



○ هلال الطويرقي

حديثه عن شكره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد على اهتمامه بجميع اللاعبين صالح والشيخ ومروان .. كما اشكر وكيل الرئيس العام الأستاذ عثمان السعد والأستاذ عبدالرحمن الدهام لاستفسارهم كما لا يفتوتني أن اشكر أخوة لنا

كتب فيصل الزهراني :  
تحدث مدير الكرة بالاتفاق هلال الطويرقي عن لقاء الاتفاق والأهل فقال :  
مباريات الكاس ليس المطلوب فيها المستوى وإنما النتيجة واحمد الله الذي وفق لاعبي الاتفاق الى تحقيق الفوز الذي سعوا له منذ البداية ..  
وعن اصابة صالح ومروان قال :  
لدى سؤال واحد حول الاسلطين .. اذا كان صدو كما يقولون غير متعمد لاصابة صالح والشيخ فمأذا كان سيحدث لو كان متعمدا ؟ ..

نكر أمير الشباب وآخر للاتحاديين  
وأعرب أبو خالد ، في

## وقد اتفقا بحدوث للاطمئنان على صحة صالح والشيخ

# الاتفاق يوضح ملاسبات الاصابة للمسؤولين باتحاد القدم



○ صالح خليفة



○ مروان الشيخة

ملاسات الاصابة  
للمسؤولين بالاتحاد  
السعودي لكرة القدم

الدماغ - فيصل الزهراني ..  
غادر الى جدة عصر يوم امس الأستاذ عبدالعزيز الدومري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق يرافقه عضو مجلس الادارة يوسف السيد ومدير الكرة هلال الطويرقي ..  
وذلك للاطمئنان على لاعبي الاتفاق صالح خليفة ومروان الشيخة .. اللذين يرقدان في احدى مستشفيات جدة الخاصة ..

وقد اجريت يوم امس الاول عملية عاجلة لمروان الشيخة الذي اصيب بكسر في الرقبة .. اما صالح فقد اصيب بكسر في الفك وحالته النفسية غير مستقرة نتيجة لاصابته للمرة الثانية في لقاء الأهل ..

الجدير بالذكر ان اصابة صالح ومروان من جراء احتكاك لاعب الأهل صمدو .. معهما !!  
وعلمنا ان الاتفاقيين سيفهمون بتوضيح بعض

## التاسع من الشهر القادم يبدأ دوري المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجة الشبابة



○ اشبال الاتحاد

استاد رعاية الشباب بجدة في الاربعة عصر  
الانتصار والاتحاد على استاد رعاية الشباب بجدة

كتب : باسم شبلق  
قرر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية ان يبدأ دوري المنطقة لدرجة الشباب لكرة القدم يوم التاسع من شهر جمادى الثاني بعد توقف دام شهرين وستكون مباريات الاسبوع الاول من الدوري على النحو التالي :  
الخميس ١٤٠٥/٦/٩  
جاء والأهل على استاد الوحدة بمكة في الاربعة عصر  
الربيع والوحدة على

## بفارق ستة اهداف الاهلي يكسب العربي

بفوز الاهل بعد مستوى جيد حيث استطاع الاهل من البداية ان يتفوق على العربي وقد انتهى اللقاء لصالحه ٦/٢٠ وقد انتهى الشوط الاول بفوز الاهل ٩/١٢ وقد قاد الفريق الاهلاوي مدرب الاشبال حيث غادر الهانسي رزق الله الى تونس وسوف يعود بعد شهرين لتدريب الفريق الاهلاوي حيث ينتهي عقدة مع الترجي ..



○ يد الاهل

كتب : باسم شبلق  
ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد وفي اللقاء الأول بين الاهل والعربي

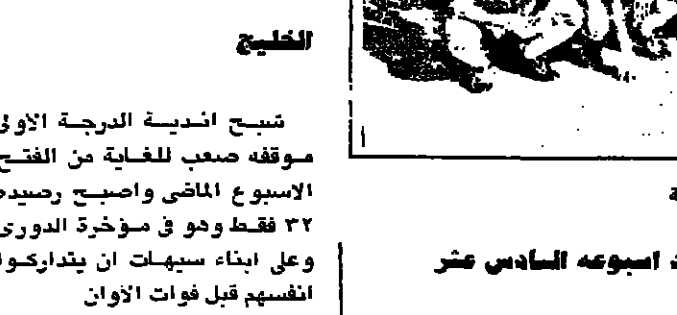
## نقل الدرجة الأولى ووصيفة لا يزالان مجهولان الكوكب والفتح مستمران في الصدارة • الوديعة تودع الدرجة الأولى



○ الفتح

## التعاون والروضة يعودان بثوب جديد

فريق ضحك بعد هزيمته الاسبوع الماضي من فريق الرائد اقترب من منطقة الخطر وفوق فريق ضحك في المباريات القادمتين ضربة حيث اوقف ست من لاعبيه البارزين لذلك موقفه صعب والاعتماد سيكون على البقية وهو يحتل المركز الثامن في سلم دوري الدرجة الأولى ويحتل عليه الفوز في لقاءاته القادمة لكي يضمن البقاء ..



○ الروضة

شبح اندية الدرجة الأولى موقفه صعب للغاية من الفتح الاسبوع الماضي واصبح رصيده ٣٢ فقط وهو في مؤخرة الدوري وعلى ابناء سيهات ان يتداركوا انفسهم قبل فوات الاوان

الوديعه :

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
الكوكب	١٦	٩	٢	٥	٣٤	٢٠	٢٩
الفتح	١٦	٧	٧	٢	١٩	١٣	٢٨
الطنائي	١٦	٦	٣	٧	١٦	٢٠	٢١
الروضة	١٦	٥	٣	٨	١٥	١٨	١٨
التعاون	١٦	٥	٣	٨	١٤	١٨	١٨
الانصار	١٦	٤	٣	٩	٢١	٢٣	١٧
الرائد	١٦	٣	٤	٩	٢٠	٢٥	١٢
ضحك	١٦	٤	٥	٧	١٨	١٢	١٢
الخليج	١٦	١	١٠	٥	١٨	٢٤	١٢
الوديعه	١٦	١	٧	٨	١١	٢٦	٩

للمنافسة من اجل الصعود الى دوري الاضواء ويتجدد امل ابناء الانزق والاصفر والاسود لكي يحققوا امل جماهيرهم الغفيرة في الصعود الى دوري الاضواء وامام التعاون لقاءان صعبان امام منافسه التقليدي الرائد يوم الجمعة القادم وامام الخليج والانصار لقد استطاع فريق الانصار ان ينهي اللقاء لصالحه بهدف للفريق الكوكب بثلاثة اهداف مقابل هدفين وبذلك حصل الانصار على نقطتين رفعت رصيده الى ١٧ نقطة مقربا الى اندية المقدمة ومتبعدا عن مرحلة الخطر



○ الكوكب

يريد : خالد التويجري :  
بعد انتهاء الاسبوع السادس عشر من دوري الدرجة الأولى تكون الفرق قد قطعت شوارها الطويل ولن يبقى إلا تصفية الحسابات والتي تحتاج إلى من يستغلها بحذر وترقب لكي يضمن صعوده إلى دوري الاضواء ولم يبق إلا سوى اسبوعين ولم يتحدد من البطل ووصيفه ..  
وبطل الدوري ووصيفه تتصارع عليه خمس فرق حيث ان الفرق بين صاحب المركز الاول وصاحب المركز الخامس نقطتان حيث يتجدد الأمل في دخول التعاون والروضة الصراع للمنافسة من جديد بعد ان تعثر الكواكب والطنائي وتعادل الفتح وبيعي لجميع الفرق لقاءان ..

له على يد فريق الروضة والتي خسرها بهدف واحد مقابل لاشئ للطنائي وبذلك يتوقف الطنائي على رصيده السابق ١٨ نقطة ويمثل المركز الثالث بفارق الاهداف عن التعاون والروضة ولا يزال للطنائي امل بالصعود رغم هزيمته خلال الاسبوع الماضي

تلقى متصدر الدوري هزيمته من مواصلة مسيرته بصدف النقاط بعد ان اوقف فريق الانصار زحفه بعد خسارته في الاسبوع الماضي بثلاثة اهداف للاتصاف مقابل هدفين لكواكب فما كانت خسارت الكواكب قاسية بالنسبة له واصبح موقفه اكثر احراجا ولولا تعادل الفتح مع الخليج لتراجع الفريق الى المركز الثاني ومجموع نقاطه لازالت ٢٠ وتسواي الفتح معه في مجموع النقاط فيما اصبح من اندية التعاون والروضة والطنائي قريبتين منه حيث لكل منهم ١٨ نقطة وهذا يعتبر مصدبة موقفه في مباراته القادمة خاصة وانها ستكون خارج ارضه وليست سهلة الى الفتح وارتفع رصيده الفتح الى ٢٠ نقطة بعد انتهاء الاسبوع اكل منها بعد انتهاء الاسبوع السادس عشر حيث يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف بينه وبين صاحب المركز الاول الذي كان متفصلا لكواكب طيلة الاسابيع الماضية ..

الطنائي :  
تلقى فريق الطنائي ثالث خسارة

## الأهلي يثأر من الربيع ويكسبه بالثلاثة



○ اشبال الاهل لكرة القدم

نقص اللياقة وعدم فعالية الهجوم اقرت على مستوى الفريق ..  
وقد مثل الاهل :  
فارس خورشيد - هشام عثمان - عيسا الشكور محمد - ابراهيم عثمان الصبحي - عمر سالم - جعان سالم - ادريس ناصر - ابو طالب محمد - بلال موسى - محمد علي محمد - علي احمد الدخيل - عطية رويك ..

كتب باسم شبلق :  
ضمن مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجة الاشبال التقى مساء امس الاول على استاد رعاية الشباب بجدة فريقا الاهل والربيع وبعد مباراة جيدة من الاهل الذي استطاع ان ياخذ بخاره من الربيع الذي الحق به هزيمة في الدور الاول ..

حيث استطاع ان يكسب بثلاثة اهداف دون مقابل للربيع وقد انتهى الشوط الاول بفوز الاهل بهدفين سجلهما اللاعب محمد مبارك في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول والدقيقة ٢٠ وفي الشوط الثاني اضاف اللاعب سعيد عبدالمولى الهدف الثالث في الدقيقة ١١ ويحتل مسلسل الاهداف وبهذا الفوز يتقدم الاهل للمركز الثاني بعد تعادل الوحدة مع الاتحاد ويبدأ في المنافسة بعد ابتعاد مؤقت وقد قدم فريق الربيع مستوى جيد ولكن

## أواه يازمن أواه

ولابد ان تجد الاجابة لدى الاتحاد ذلك الكيان الشاسخ والقائم مهما قسا الزمان وجار ومن المؤسف ان يحدث هذا وذلك الرجل في الوجود .. رجل الاتحاد ( طلال بن منصور ) الأمير الذي ضحي بكل شيء من اجل عيون الاتحاد .. ويأبى ان يذبح نفسه خسارة فيها الكحل الذي يدفع ثمنه طلال بن منصور .. ومع هذا كله نحن مع طلال بن منصور لانه الاتحاد الان فقط .. مع احترامى لاعبي واداري ومسئولي نادي الاتحاد لمن لا يحترم الاتحاد ولا تاريخ الاتحاد .. ومن يسهل للاتحاد وعقلته الاتحاد يجب ان لا يذكر اسمه في نادي الاتحاد .. وسامحونا "

أواه يازمن أواه  
بلك من زمن غدار .. اخذت الفرحة من أعناق قلوبنا بدون اذار .. ويا لك من كرة مدورة سلطحت بنا الى دائرة الاحزان بدون سابق اذار .. ويا لك من تاريخ قديم جميل وحاضر غريب .. ومستقبل مجهول لقد تفرقت عيناى بلذم وانا اتصفح تاريخا الاتحاد القديم تاريخ جعل للاتحاد اسما يعرفه الجميع في الداخل والخارج ..  
هل هناك من لا يعرف نادي الاتحاد وتوقفت لحظة .. وتحدثت دموعي وهي تنهمر على خدي .. نعم لقد انتمت دموعي عندما تمكنت في صورة قديمة لاعبي نادي الاتحاد وكان الكاس مرفوعا فوق الامني وشعار الاتحاد يرفرف في كل الامكن كيف لا ابكي وانا اشاهد تاريخ الاتحاد يهيم هذا الحاضر المتكاثف

عطية رائد الزهراني



